

MARTHA ALBERTINI: HABLA SU MARIDO

OTRO DRAMATICO CASO: UN PERRO MORDIO A UNA NIÑA

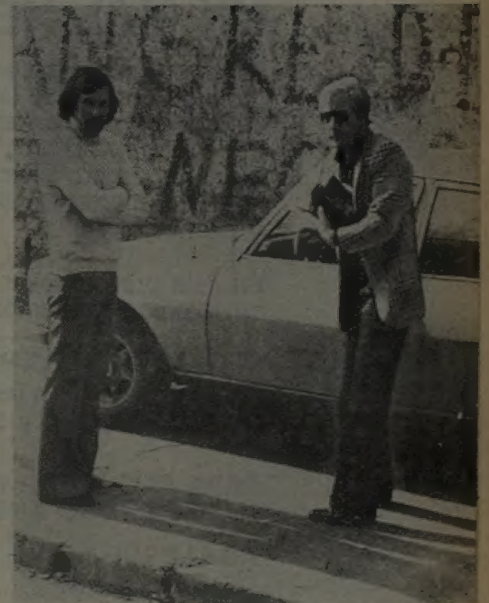
• Información Página 3



MANIFESTACION. Por primera vez en Plaza Mayo, desde que asumió el actual gobierno, se produjo una minúscula manifestación con motivo de la visita de Todman al presidente Videla.

Es muy probable que mañana se descorra definitivamente el velo de misterio que envuelve desde hace siete días la extraña desaparición de la actriz uruguaya Martha Albertini. A las 11.15, de hoy, un redactor de CRONICA conversó brevemente con su esposo, el industrial Raúl Bobbio, quien expresó el propósito de suministrar "mañana, no antes", todas las aclaraciones necesarias para desenmarañar un episodio que conmueve a la opinión pública.

Bobbio llegó a la fábrica que posee en la ciudad bonaerense de Caseros, en un Peugeot metalizado que él mismo conduce, y fue directo al grano. En primer término reconoció que estaba "muy tenso, muy nervioso", y que para charlar con la prensa debía "señarse". Luego expresó: "No puedo decir dónde se encuentra mi esposa ni los motivos de su desaparición, pero prometo satisfacer mañana el interrogatorio periodístico". Antes de desahuciar, reiteró que hoy todavía no podía agregar nada sobre el paradero de su esposa y lo ocurrido con su extraña desaparición, "pero pienso que mañana sí podré hablar —dijo— mañana trataré de hacerlo". (Más información en páginas 10 y 11).



MAÑANA SE ACLARÁ. Raúl Bobbio al ser reportado por CRONICA. Aseguró que mañana se develará el misterio de su esposa.

TODMAN SE ENTREVISTO CON EL GENERAL VIDELA; AYER MANTUVO REUNIONES CON POLITICOS Y GREMIALISTAS

• Información Página 4



SENSACIONAL!... VIVIENDAS
CAMBERLEY S.R.L.
CONSTRUCTORES DE VIVIENDAS
OFRECE CASAS DE MATERIAL MATERIAL
2 dormitorios, cocina comedor y baño con arrefactos
instalación de agua fría y caliente, instalación eléctrica
piso, etc. LISTA PARA HABITAR

\$ 284.000.-

y construímos - resto 60 cuotas
VALOR DE CONTADO \$ 109.000.-

TAMBIEN CASAS DE MATERIAL PREMOLOZADO
antigua \$ 125.000 - resto en 60 cuotas
precio contado \$ 490.000.-

CONSTRUIMOS
EN TERRENO
PAGO O IMPAGO



CONSULTAS Y CONTRATACIONES
CAPITAL: BME, MITRE 763
AVELLANEDA: Avda. PAVON 560
BERAZATEGUI: MITRE Y 14
REPRESENTA CARLOS CATTO
EN COMODORO RIVADAVIA
9 de Julio 300, P. 1º, Of. 13

Pague

HACER COLA NO ES UN MAL NECESARIO

Para evitarlas, los contribuyentes que no hayan recibido por correo la boleta de pago del Impuesto Inmobiliario, deben solicitarla en la Oficina más próxima de la Dirección Provincial de Rentas, en el siguiente orden: Días lunes, las partidas terminadas en 1 y 2; martes, 3 y 4; miércoles, 5 y 6; jueves, 7 y 8; y viernes, 9 y 0.

Su sola presentación es suficiente. De inmediato le enviaremos nuevamente el recibo oficial mecanizado.

FECHAS DE VENCIMIENTO:

25 de Agosto para las partidas terminadas en número impar y 30 de Agosto para las pares.

PARA QUE USTED NO PIERDA TIEMPO HICIMOS TODO ANTES.

NO LLEGUE TARDE Y EVITARA LA INDEXACION DE SU DEUDA.

Provincia de Buenos Aires
Ministerio de Economía
Dirección Provincial de Rentas

"EL CHOCON" A TODA MARCHA

NEUQUEN, 15 (De nuestro corresponsal). — Con la puesta a prueba de la sexta turbina — período previo al ingreso operativo — quedará completado el potencial energético de "El Chocón" que totalizará un millón doscientos mil kilovatios y una producción de 3.222 millones de kilovatios/hora anuales, por lo que en algún momento se llamó la denominación de "obra del siglo", considerada como la central hidroeléctrica más grande de Sudamérica construida en ríos interiores, cuyas aguas no son compartidas.

Actualmente se encuentran trabajando a pleno, cada uno de los seis grupos generadores de energía, cuya potencia individual es de 200.000 kilovatios, abasteciendo al sistema interconectado de "El Litoral-Gran Buenos Aires", que comprende al cordón industrial que rodea en un radio de 30 kilómetros a la Capital Federal, además de atender las necesidades de la región del Comahue.

Con respecto a la turbina número 6, que completará el grupo turbogenerador, se encuentra en la faz experimental con la realización de trabajos de "puesta a punto" para ingresar en un período próximo al terreno operativo, el tiempo que se prevé para fines del corriente año, la terminación de las obras del dique compensador de Alamoguitos, que se levantan a 35 kilómetros de El Chocón, que regulará los desniveles provocados por los volúmenes de aguas turbinadas por la central. El funcionamiento a pleno de El Chocón, permitirá la entrega de 3.222 millones de kilovatios/hora de energía anual, que sumados a los 1.698 millones de kilovatios/hora que suministrará Cerros Colorados, totalizará una producción de 4.830 Kwh previstos para 1980, completándose así el ciclo de complejo hidroeléctrico que se encuentra a 80 y 60 kilómetros de Neuquén capital, sobre las aguas de los ríos Limay y Neuquén, respectivamente. Como dato estadístico merece señalarse que la producción de energía anual que suministraba El Chocón equivale a la cantidad que en el año 1968 consumió la industria del país.

Las obras que integran el complejo se componen de la presa, central hidroeléctrica y obras complementarias en El Chocón mientras que Cerros Colorados se divide en Portezuelo Grande, con obras de cabecera y canal de derivación, y en pánico Banderita, con obras de cabecera, canal de alimentación y central hidroeléctrica. Es indudable que los beneficios que aporta la obra no favorecen solamente las exigencias energéticas del país, sino que cumplen un importante papel en la contención de las crecidas de los ríos y en materia de riego artificial al aumentar considerablemente la superficie favorecida en los valles de los ríos Limay, Neuquén y Negro. Actualmente el área bajo riego supera las 110.000 hectáreas, esperándose llegar a 1.000.000 cuando se terminen las obras de control.

ANGELITO EXTRAVIADO

Un hecho que puede derivar en una lamentable situación protagonizó el jueves a las 14, en la estación Liniers, la señora Margarita Ruidiaz de Chumbita. A la espera de un tren que la condujera hasta la estación Once, la infortunada madre se hallaba en compañía de sus tres hijos y su suegra, Germana Chumbita, una mujer de 64 años que padece deficiencias mentales, en las inmediaciones del andén de la referida estación.

Tal vez debido a la cantidad de pasajeros que colmaban en esos momentos las instalaciones ferroviarias — de acuerdo con el testimonio que refirió en la redacción de CRÓNICA la desconsolada mujer — el menor desuido fue necesario para que su suegra desapareciera del lugar, llevando en brazos a su pequeña hija de dos años y medio (Olivia Julieta Chumbita) con rumbo desconocido, suponiendo la señora Margarita Ruidiaz que la infeliz mujer haya tomado un convoy en sentido contrario, es decir en dirección a Luján.



La desesperación cunde en el seno de esta familia radicada en El Triunfo y San Luis, de Moreno, que carece de noticias sobre la suerte de su pequeña y la sexagenaria abuela. La pequeña, de tez ligeramente trigueña, responde al sobrenombre de "Kuky" y sus progenitores ruegan que cualquier información referente a su virtual paradero sea transmitida de inmediato al domicilio de sus padres o a la seccional policial de Moreno.

OTRO CONGRESO INDUSTRIAL

La Secretaría de Desarrollo Industrial auspiciará el II Congreso Latinoamericano de Envase y Embalaje que se llevará a cabo en nuestra capital entre el 19 y el 23 de setiembre venidero.

La comisión organizadora informó que paralelamente con el mencionado Congreso, en el que participarán delegados de todo el continente, se concretará el Primer Congreso Latinoamericano de Envase y Embalaje y en la sede de la reunión, Hotel Sheraton, también se llevará a cabo una exposición industrial que comprenderá todas las ramas fabricadas vinculadas con el tema de la reunión.

Por otra parte, ya han confirmado su participación representantes de casi todos los países latinoamericanos, recibiendo solicitudes para el Congreso en Tucumán 1423.

ANIVERSARIO DE COPAL

El 30 del corriente se cumplen dos años de la creación de la Coordinadora de la Industria de la Alimentación, Bebidas y Afines ("COPAL") que se celebrará con un almuerzo al que ha sido especialmente invitado el ministro de Economía.

El acto tendrá lugar a las 13 del mencionado día, en uno de los salones del Plaza Hotel de Buenos Aires. Además del ministro de Economía fueron invitados secretarías y funcionarios del área económica y otras autoridades nacionales.

y pague

VIVIENDAS PARA INQUILINOS

- Ofrecimientos a Capital y Gran Buenos Aires
- La Inscripción Comienza el 19 de Setiembre

RABIA: UNA CRIATURA DE 6 AÑOS EN PELIGRO

Una niña de seis años, mordida por un perro rabioso en Mar del Plata, corre peligro de muerte. El Instituto Antirrábico de Mar del Plata sabe que debe presentarse con urgencia una persona de esa edad que fue mordida por un perro, hace 18 días en el barrio, hace 18 días por un perro, en la esquina de Mar del Plata y Margarita Sánchez, en el barrio San Juan.

Tras de haber a la perra muerta y al análisis de sus vísceras, efectuado en el Instituto Antirrábico, determinó que estaba rabiosa.

La dueña del perro, que vio cuando la pequeña era mordida, expresó que le indicó a las personas mayores que iban con la niña que era conveniente que la llevaran al Instituto Antirrábico para su tranquilidad. Sin embargo, esas personas —supuestamente los padres de la niña— no le dieron importancia al asunto y ahora la menor está amenazada de muerte si no se presenta inmediatamente.

A su vez, el Instituto pide que cualquier persona que tenga alguna noticia de una niña mordida la haga conocer de inmediato a cualquier dependencia.

Asistencia policial.

♦ UN MUERTO

MAR DEL PLATA, 15 (De Mar del Plata correspondiente). — Un muerto y dos heridos fue el saldo de un triple choque de automóviles ocurrido en cercanías del cementerio La Loma y provocado por un conductor inescrupuloso que se dio a la fuga de inmediato.

El accidente ocurrió en la esquina de la avenida Paso y la calle Viamonte, donde un automóvil, cuyo conductor se dio a la fuga, embistió al automóvil chapa patente B-194.292, guiado por Jorge Alberto Valente, argentino, de 24 años de edad.

A causa de la violencia del impacto este último rodado se desplazó y embistió al automóvil conducido por José Crespi, argentino, de 23 años, que era acompañado por su esposa, Norma Salvaggio, de igual nacionalidad y edad.

Todos los nombrados fueron trasladados al hospital interzonal de esta ciudad donde se comprobó que Valente había dejado de existir.

El secretario de Estado de Desarrollo Urbano y Vivienda y presidente del Banco Hipotecario Nacional, Máximo Vázquez Lina, efectuó precisiones acerca de ofrecimiento de viviendas a los inquilinos de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, comprendidos en la ley de normalización de locaciones urbanas y cuya inscripción comenzará el 19 de setiembre próximo.

El funcionario reveló que se brindará a los adjudicatarios 30 años de plazo con un interés del 3 % sobre saldo reajustado con el índice del salario del peón industrial y que las unidades que se adjudiquen por el Fondo Nacional de la Vivienda (FONAVI), las condiciones de pago dependerán de la capacidad de ahorro del interesado y van a pagar solamente los servicios hasta un plazo de 30 años, aunque sin interés.

En declaraciones formuladas por radiofonía, dijo que una vez llenadas las planillas de inscripción correspondiente, que tendrán carácter de declaración jurada, se van a procesar por computadora "en base a un riguroso sistema de puntaje".

♦ LISTADOS

Vázquez Lina indicó que se van a confeccionar dos listados. Uno para aquellos que tienen capacidad de pago para abonar las cuotas del Banco Hipotecario Nacional y otro para aquellos que no la tienen. Entre los primeros se adjudicarán las viviendas que el Banco Hipotecario Nacional disponga.

Con respecto a los que no tengan capacidad de pago para hacer frente a las

cuotas del Banco Hipotecario, el listado se remitirá a la Comisión Municipal de la Vivienda y al Instituto de la Vivienda de la Provincia de Buenos Aires, para que adjudiquen las unidades financiadas por el FONAVI de que se disponga.

Consultado sobre la cantidad de viviendas de que se dispondrá para cuando se opere el primer vencimiento de la ley de normalización de locaciones urbanas, es decir, el 30 de junio del año próximo, el secretario Vázquez Lina expresó que "es un poco prematuro hablar de cantidad, porque no solamente vamos a disponer de las viviendas que ya están en construcción sino que en este momento estamos estudiando otras soluciones".

El titular del Banco Hipotecario Nacional dijo que ese estudio se espera terminar a fin de este mes para someterlo a las autoridades correspondientes a fin de adoptar una decisión.

"Desde luego, no tenemos viviendas para todos", reflexionó seguidamente Vázquez Lina, acotando que no obstante "al ofrecerse un número importante de viviendas se va a operar un vacío en el mercado y, por lo tanto, simultáneamente se van a deprimir de alguna manera los alquileres actuales que son sumamente altos".

Con respecto al sistema de adjudicación explicó que el inquilino que se inscriba a partir del 19 de setiembre, deberá llenar un formulario con una serie de datos que hacen a la vivienda; es decir número de integrantes de la familia, tipo de unidad que posee actualmente, ingresos, etc.

Este sistema de puntaje será proce-

sado mediante un programa de computadora que "nos dará una especie de ranking, de orden de meritos en función de la mayor necesidad de vivienda. Los que tengan más necesidad, por supuesto, estarán en primer lugar y en función de eso vamos a efectuar las adjudicaciones".

♦ FACILIDADES

Preguntado acerca de las facilidades de pago que se brindarán a los adjudicatarios, Vázquez Lina, precisó que en el caso del Banco Hipotecario Nacional se darán 30 años de plazo, con un interés del 3 por ciento sobre saldo reajustado con el índice del salario del peón industrial.

En el caso de los organismos que construyen viviendas por el FONAVI indicó que "las condiciones dependen de los ingresos de los adjudicatarios; es decir, depende de la capacidad de ahorro que tengan y que van desde nada, simplemente la obligación de pagar los servicios (luz, gas, impuestos, etc.) hasta el pago a 30 años, aunque sin intereses".

"Si no se tiene capacidad para pagar el costo de la vivienda —acotó— se adjudicará en comodato; es decir, en préstamo y, por supuesto, la única obligación será la de pagar los servicios correspondientes".

Aclaró finalmente que "ese comodato va a durar en tanto no varíen las condiciones económicas del adjudicatario y se cumplan las demás condiciones del contrato".

VIOLA SE REUNIRÁ CON STROESSNER

ASUNCION, 15 (AP, AFP y UPI). — El jefe del Estado Mayor del Ejército, general de división Roberto E. Viola, que se encuentra desde ayer en esta capital, mantendrá conversaciones con el presidente del Paraguay, general de ejército Alfredo Stroessner, y con altos autoridades militares y civiles.

La visita del militar argentino se produce en el marco de los actos celebratorios del 440º aniversario de la fundación de la ciudad de Asunción y del 23º aniversario de la llegada al poder del actual mandatario paraguayo.

El general Viola ha sido invitado especialmente por el presidente Stroessner y a su arribo al aeropuerto internacional de Asunción fue recibido por el ministro de Defensa, general de división (R) Marcial Samaniego, y un grupo de generales en actividad del Ejército paraguayo.

♦ VISITA DE CORTESIA

Antes de llegar al Paraguay, el general Viola y otros en la sede diplomática al embajador argentino en este país, general de brigada (RE) Roberto Novoa y —posteriormente— el ministro de Defensa paraguayo, en su despacho; y al je-

fe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas del Paraguay. En horas de la tarde de ayer, el militar argentino presenció un festival aéreo en la base de Ña-Gaúv. En las de la noche, el general Viola y su esposa fueron agasajados con una cena por el ministro de Defensa, general Samaniego. Con motivo de las celebraciones que se cumplen en esta ciudad, han arribado también al puerto local, los patrulleros de la Armada Argentina, "King" y "Murature", para intervenir en un operativo naval conjunto, paraguayo-argentino en el río Paraguay, a partir del próximo miércoles. Se encuentran también, en la capital asuncense, un escuadrón de aviones de la Fuerza Aérea Argentina, perteneciente a la IV Brigada Aérea con asiento en Paraná, que tomará parte del desfile a efectuarse en el día de hoy. La componen 9 aviones a reacción "Morane Saulnier", 5 "Pucará" y dos "Guaraní II", al mando del brigadier Piastrelli. También están en Asunción, delegaciones castrenses de Brasil, encabezadas por el comandante de la IV Brigada de Caballería Blindada, general Jorge Machado de Santana; y de Uruguay, que encabeza el viceministro Hugo Márquez, comandante de la Armada uruguaya, y el general Alberto Ballestrino, comandante de la Escuela Militar de la República Oriental. La visita del alto jefe del ejército argentino se produce horas después de la presencia en Paraguay del comandante en jefe de la armada argentina, almirante Emilio Eduardo Massera, cuyas declaraciones tuvieron indudable eco, especialmente al referirse a las relaciones entre los dos países y a la línea diplomática tradicional del Paraguay, de total independencia no sujeta a presiones de ninguna naturaleza.

UN ABOGADO DETENIDO

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El abogado Alfredo Angel Abuin, cuya desaparición fue denunciada en los últimos días por sus familiares, se halla detenido en la Jefatura de policía local, según se supo en medios judiciales. En un recurso de hábeas corpus presentado ante el Juzgado Federal

Nº 2, a cargo de Leopoldo Russo, la esposa de Abuin, dijo que su marido había sido detenido o secuestrado en la noche del viernes, cuando volvía a su domicilio en la calle 7, Nº 233. Abuin, un abogado de 36 años, estuvo vinculado por razones profesionales a empresas o subsidiarias del grupo Gralver.

LOCO MATO A SU FAMILIA

VILLANUEVA DE ALGAIDAS, Málaga, España, 15 (EFE). — Antes de suicidarse, el labrador Francisco Luque Granados mató con una pistola a su mujer y sus cuatro hijos, matando a todos.

La Guardia Civil de Villanueva de Algaídas halló ayer el macabro espectáculo al forzar la puerta de la vivienda por sospechas de los vecinos.

Los cadáveres de María Luque Caballero, de 49 años y los hijos del matrimonio, Francisco de 17, Julio César de 11, Angel Luis de 9 y Raulito de 5, yacían en sus respectivas camas. El autor de la matanza, fue encontrado en el sótano de la casa junto a la pistola calibre nueve corto con la que se había suicidado tras acabar con su familia.

♦ SOSPECHAS

Los vecinos habían sospechado que ocurría algo extraño porque la numerosa familia no dio señales de vida en todo el día de ayer.

Según los vecinos, el grupo familiar siempre había mostrado relaciones normales entre sí y la matanza solo resultaría atribuible a un rapto de enajenación mental de Francisco Luque.

RATONES CREAN CONFUSION Y CACOS FELICES

FRANCFORT (RFA), 15 (EFE). — Cuando suena la alarma, las policías alemanas salen ruidos en busca de los ratones y se encuentran con unos inocentes ratones o con una fregona corrida de nervios y de vergüenza.

Esto ocurre en un 95 de los alrededores de cien casos de alarma electrónica que da la terminal ubicada en la comisaría principal de Frankfurt.

Cuando pensando que son ratones las policías no salen, entonces se encuentran el local dejado a su custodia desvalijado por los ratones.

La policía alemana se queja de la imperfección de los sistemas de alarma electrónica instalados en bancos, museos, joyerías, etc.

Solo en Frankfurt la policía cuenta con 1020 "elentes" de los cuales 495 son bancos

¡Usted ya conoce!

CABARET

el lugar mágico de Buenos Aires
Una de las casas más importantes del mundo donde la jerarquía no cuesta más

Salón Dorado

Como en las grandes capitales del mundo

SEXY REVISTA MUSICAL

Incitante, atrevida, íntima

Solo encontrará la compañía de su agrado

ter show 23 hs.

MARCELOT DE ALVEAR

528 (Exo Florida) Tel.

32-8060/4215

Reserve su mesa

Domingos abierto

CANNING 43

PLASTICOS BAZAR REGALOS MONEDEROS, ETC.

1.200 Mts. de mercaderías donde Usted podrá elegir lo necesario para su hogar a los mejores precios de plaza.

PRECIOS ESPECIALISIMOS PARA CLIENTES AMIGOS Y REVENDEDORES

GRAN ESTACIONAMIENTO GRATUITO

Línea Bolsos y carteras Sport L. H.

Ofertas inauguración para esta semana:

Vaso plástico apilable	\$ 35.-
Jarrito mugs de Rigolleau	\$ 160.-
Caja p/almuerzo tam. mediano	\$ 200.-
Mamadera Pirex	\$ 180.-
Mate térmico	\$ 50.-
Vaso tallado y decorado	\$ 100.-
Tarro 5 Kg. p/galletitas	\$ 1.000.-

Autoservice Ensueño CANNING 43

Tel: 54-4246 / 55-1776

(C. P. 1414)
B. A.



IMPORTANTE
EMPRESA CONSTRUCTORA
NECESITA INCORPORAR:

OFICIALES

- * MECANICOS
- * ELECTRICISTAS
- * CARPINTEROS
- * ARMADORES
- * AYUDANTES

Se garantizan inmejorables condiciones de trabajo y remuneración

Presentarse hoy de 7 a 19 hs. en:

Figueras Alcorta y Tagle
Capital

VIDELA CON TODMAN

El presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, recibió hoy en su despacho de la Casa de Gobierno al secretario adjunto para Asuntos Interamericanos de los Estados Unidos de Norteamérica, Terence Todman, quien concurrió a la audiencia acompañado por el encargado de negocios de la embajada norteamericana en el país, señor Maxwell Chaplin.

El señor Todman, quien cumple una gira por América del Sur "de familiarización y consulta con nuestros amigos y vecinos de este hemisferio", según expresó el sábado al llegar a Buenos Aires, arribó a la Casa Rosada en autocar a las 10.25. En la puerta que da a la explanada sobre la calle Rivadavia fue recibido por el director del ceremonial y audiencias de la Casa Militar capitán de fragata Gerónimo Méndez Casariego quien lo condujo hasta el despacho presidencial.

La reunión con el teniente general Videla comenzó a las 10.30 y se prolongó hasta las 11.20, con la presencia de los señores Todman y Maxwell Chaplin y de un intérprete, después de una breve intervención de los fotógrafos y camarógrafos argentinos y de medios periodísticos de los Estados Unidos, Brasil e Inglaterra.

ESTA ES SU SEGUNDA ENTREVISTA

"Qué lástima señor que se va tan pronto del país y no podemos hacerle conocer la Argentina", le dijo el presidente Videla al señor Todman al estrecharle la mano e invitarlo a tomar asiento en su mesa de trabajo.

Este es el segundo encuentro que mantiene el funcionario norteamericano con el presidente Videla. El primero tuvo lugar en Caracas, en la oportunidad de la visita que realizó a Venezuela el primer mandatario argentino y mientras Todman cumplía un plan similar de contactos con los gobiernos de esa nación, Colombia, Brasil y Bolivia.

El señor Todman, al pisar suelo argentino el sábado, tras haber estado en Chile, leyó en castellano una declaración en la que sintetizó el motivo de su gira. Dijo al respecto que consideraba "de gran valor la oportunidad que me brinda esta visita de informarme directa y personalmente acerca de los puntos de vista del gobierno argentino sobre temas de mutuo interés, y transmitir, a mi vez, las posiciones del gobierno del presidente Carter sobre estas cuestiones".

El señor Todman inició la jornada de la víspera con

una visita al Palacio San Martín, donde se entrevistó con el subsecretario de Relaciones Exteriores, capitán de navío Guatier Allara. Por la tarde, tiene previsto conversar sucesivamente con el ministro de Economía, doctor Alejandro Martínez de Hoz, y de Relaciones Exteriores, viceministro Oscar Montes.

Posteriormente, a las 19.30, ofrecerá una conferencia de prensa en la embajada de los Estados Unidos.

MANIFESTACION

Alrededor de sesenta personas, en su mayoría mujeres, se concentraron esta mañana en la Plaza de Mayo, frente a la Casa Rosada, para solicitar la libertad de personas detenidas o desaparecidas. Dijeron que iban a entregar memoriales al diplomático estadounidense y alcanzaron a dialogar con periodistas de esa nacionalidad, que se acercaron al lugar. La concentración fue pacífica y las fuerzas de seguridad, que habían establecido una estrecha vigilancia en toda la zona, con motivo de la visita del señor Todman, invitaron a las manifestantes a retirarse de la plaza, decisión que fue aceptada sin que se suscitara problemas.



DIALOGO. Federico Robledo al ingresar al recinto donde dialogaría con Todman.

CONTACTOS CON DIRIGENTES POLITICOS Y GREMIALISTAS

El secretario de Estado adjunto para asuntos latinoamericanos de los Estados Unidos, Clarence A. Todman, mantuvo a poco de arribar a nuestro país numerosos contactos con ex dirigentes sindicales y políticos de todas las extracciones que atendió en la sede de la embajada de la Unión en compañía del encargado de Negocios norteamericano en Buenos Aires, Maxwell Chaplin.

La lista de los políticos y las invitaciones, al igual que la de los sindicalistas, fue elaborada por personal de la embajada estadounidense antes de la llegada del enviado del presidente Carter a nuestro país.

Las conversaciones entre el funcionario y los políticos duraron más de una hora y media, y tanto gremialistas como políticos fueron recibidos en conjunto.

Entre los dirigentes que hablaron con Todman figuraron Deolindo Felipe Bittel, Federico Robledo, Enrique Osella Muñoz y Roberto Ares, que acudieron a la cita en nombre del justicialismo. El dirigente popular cristiano y ex vicepresidente del Senado nacional, doctor José Antonio Allende.

También dialogaron con el diplomático de la Unión, los dirigentes radicales Enrique Vanoli, Antonio Troccoli y Luis Castro —el doctor Balbín no concurrió pese a estar invitado— y los sindicalistas Juan José Taccone, de Luz y Fuerza y Alberto Manuel

Campos, de la ex conducción de la Unión Obrera Metalúrgica. Retrasado llegó a la sede diplomática el ex dirigente Juan Rachini, que desistió de la entrevista.

Según manifestaron los visitantes al abandonar el local de la embajada, y en eso hubo coincidencia general, los gremialistas y los políticos que hablaron con Todman pusieron especial énfasis en subrayar que coincidían con la política de respeto a los derechos humanos del presidente Carter, aunque condicionada a la necesidad de respeto a la autodeterminación de los pueblos.

El doctor Robledo, por su parte, dijo que las motivaciones de la política de derechos humanos aplicada por Carter "son muy valiosas porque respetan la autodeterminación de los pueblos y la no ingerencia en los asuntos internos de los diferentes estados. También —dijo Robledo— conversamos sobre temas generales concernientes a la actualidad del país".

El ex dirigente luciferista Taccone expresó: "Recibí una invitación de mister Todman, y a ello se debe mi presencia aquí. Nuestro visitante declaró que la política sobre derechos humanos implementada por Carter es respetuosa de la autodeterminación de los pueblos y que éste es su aspecto más saliente. Yo, personalmente, planteé la situación social de los trabajadores argentinos".



ALLENDE. El dirigente Cristiano José Antonio Allende otros de los invitados.

PLAN YACIRETA A TODO VAPOR

Está en marcha el trascendental proyecto argentino-paraguayo de Yacireta, importante presa que embalsará aguas del alto Paraná. Concluida, producirá energía suficiente para promover el desarrollo de una vasta zona de territorios paraguayos y de las provincias de Corrientes y Misiones zonas tan ricas como postergadas en su progreso por falta de energía.

El hecho es muy alentador. Aun cuando en lo que resta del año se darán solo los pasos previos a su realización, se puede decir que el proyecto está en marcha. Su tramitación fue laboriosa, dadas las dificultades técnicas. Su resolución es un ejemplo de avenencia entre ambos países.

No había ninguna razón valedera como para que la materialización de esta obra tuviera que esperar a que se produjera el acuerdo tripartito con respecto al debatido problema Itaipú-Corpus. Nadie duda que en esta cuestión se llegará a un equilibrado acuerdo final. Pero, en tanto, ¿para qué demorar el edificación de Yacireta?

Ya es un hecho la financiación de los equipos por parte del Banco Mundial. Se encarará la realización de las obras civiles: caminos de acceso a los obradores y dos pueblos completos y definitivos, que se levantarán en ambas márgenes del río para alojar a miles de técnicos y obreros. Si se cumplen los planes trazados, la presa comenzará a entregar energía barata y no contaminante a mediados de 1985.

Víbora Campeona Envenenó a más de Cien Personas

TEHERAN, 15 (DPA). — Una serpiente venenosa logró la "proeza" de hospitalizar a 120 personas en Shahsavari, localidad iraní a orillas del Mar Caspio. El sistema empleado por el ofidio fue muy ingenioso; mordió a una vaca y la leche se encargó de lo demás.

BAJO OCTANAJE HAMBURGO, 15 (DPA).

— Por causas aún no determinadas, una gasolinera en una autopista cerca de Hamburgo estuvo despachando agua en lugar de gasolina super. El resultado ha sido que tuvo que dedicar a todo el personal que pudo contratar para vaciar y limpiar depósitos.

CAMPAÑA BOLCHE POR EL MONISMO

ROMA, 15 (EFE). — Casi con sentido de culpabilidad, son muchos los que hoy se preguntan por qué la Iglesia Católica no ha lanzado una campaña contra el desnudo integral, que se propugne este verano en Italia, especialmente en las playas privadas.

Los periódicos italianos se hacen eco de esta inquietud popular, no porque quieran la prohibición, sino porque la esperaban. Especial difusión tuvo esta semana un artículo del semanario católico más difundido en Italia "Familia Cristiana", en el que invita a los lectores a distinguir "entre desnudo y desnudo", porque "por ejemplo —dice— hay que tener en cuenta que los muchachos que se bañan sin prenda alguna en las playas de Santa Teresa di Gallura, quieren protestar contra la moral burguesa".

"También la polémica —agrega— es una forma de lenguaje que tiene derecho de ciudadanía en nuestras costumbres civiles". Igualmente, alcanzaron relieve las declaraciones del teólogo Sabatino Mairana, de la Academia Alfonsina de Roma, en las que éste advierte que "el monismo, cuando se utiliza para tomar el sol, es algo sin mucha importancia".

Ciro Castaldo, de la Secretaría Nacional de las Comunidades de Base, indicó que no sirven de nada las predicciones sobre las buenas costumbres. Lo que necesitan —opina— son "unas relaciones más humanas y libres". Y por si fuera poco, para hoy, los italianos han sido citados por algunas organizaciones de la izquierda extraparlamentaria, para bañarse desnudos.

En efecto, mañana al mediodía, brñistas de ambos sexos en playas y piscinas, podrían despojarse de sus brñidores. Un espectáculo que seguramente no contemplará pasivamente la política italiana.

Pretendían Coimir Para Desenterrar a Medio Cadáver

Dos alivados peones de la Dirección de Cementerios de la Comuna Metropolitana pretendieron quedarse con medio muerto, por cuya exhumación exigieron una fuerte suma de dinero al viudo, y fueron declarados coimidos después de comprobarse su tenebrosa delito.

Se trata de los empleados Oscar Ponce y Darío Raúl Lázare, quienes hace un tiempo, mientras procedían a exhumar el cadáver de una señora, por cuenta de su viudo, y cuando ya habían extraído medio cuerpo, manifestaron al dueño que los restos "no estaban en condiciones de ser extraídos y que debían permanecer en la tierra por lo menos, durante 3 años más". Es claro que aclararon que "todo se puede arreglar con unos pesitos".

Unos pesitos que, parece que el dolorido viudo no pagó.



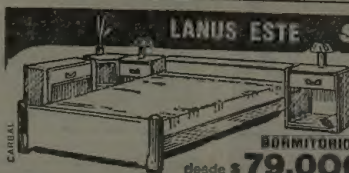
CAPITAL: BRASIL 958 Constitución
AVELLANEDA: AV. MITRE 2890
LA PLATA: OIAG 74 N° 1346

PREFABRICADAS
EL TREBOL

¡OFERTAS AGOSTO!

CUOTAS \$ 9.800.- p/mes

ANTICIPO \$ 58.400.- TOTAL \$ 272.000.-



CREDITOS
HASTA
36 MESES
SARMIENTO 1661
(a 3 cuadras de la estación)

INDUSTRIAS PLASTICAS PANAMERICANA S.A.

presenta

a sus distribuidores exclusivos para

FOLIO SINTETICO DE MADERA

deCOR

Industrias Plásticas Panamericana S.A., tiene el agrado de anunciar que han sido designados los Distribuidores Exclusivos para la comercialización de los Folios Decor.

Este nuevo material constituye una verdadera revolución para la industria del mueble, decoración, revestimientos, tabiques divisorios, construcción, etc.

A todas estas empresas - las más prestigiosas de plaza en el ramo - les deseamos el mayor de los éxitos en su nueva gestión.

Al comercio, a la industria, a los profesionales, les comunicamos que desde ahora los Distribuidores Exclusivos están en condiciones de brindar toda la información y el asesoramiento técnico necesario para el mejor conocimiento del nuevo producto.

INDUSTRIAS PLASTICAS PANAMERICANA S.A.

Ruta Panamericana 1493 Alt. Km. 30

EL TALAR DE PACHECO Pcia. de Bs. As. Tel. 748-5422/5474/5515

AGLOMAD S.A.

Calle 7 N° 2420, La Plata
Tel. 31169

HECTOR O. PORTO Y CIA. S.A.C.

Av. Gaona 187, Ciudadela
Tel. 653-3184
Av. Bandera de los Andes 454
San José - Mendoza

ASERRADEROS E. MALAMUD E HIJOS S.A.I.C.

Chacabuco 170, Capital
Tel. 33-8334/6
Adolfo Cayen 440 (Dorrego), Mendoza

IL LEGNO S.A.

Av. Pavón 1474, Avellaneda
Tel. 208-0305/3524

JOSE CHECHIK S.A.

Av. Provincias Unidas 1230/50
Lomas del Mirador (San Justo) Prov. Bs. As.
Tel. 651-9641/9689/3277

FOLIMAD S.A.

Pte. Bancalari - Ruta Panamericana (km.26500)
Provisoriamente: Campichuelo 24/28, Chilavert
Tel. 768-3432-0309

ESTABLECIMIENTO LUIS RIBOLI S.R.L.

Rubilar 3132, Mendoza
Tel. 232886
Av. Córdoba 1663 - Oeste - Tel.27637 - San Juan

DISRECO S.A.I.C.

Av. 11 de Septiembre 2229, San Fernando
Tel. 744-7293

GREGORIO GALANTE S.A.

H. Yrigoyen 2831, Lanús
Tel. 241-6982

MADERAS MARTINI S.A.

Humberto Primo 1402, Capital
Tel. 26-5041/47

DRACH MADERERA S.A.

Herrera 2055, Capital
Tel. 21-2193

GENTILE & CIA. S.C.

Lamadrid 1210/48, Río Cuarto, Córdoba
Tel. 25033 26747
San Lorenzo 380, Guaymallen Mendoza
Necochea 97, Salta

PRIMO PICCOLOTTO E HIJOS S.A.

3 de Febrero 1903, Caseros
Tel. 658-4072

E. SLUTZKY S.A.

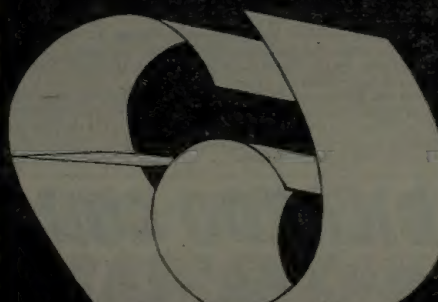
Ayacucho 3888, Rosario
Tel. 83627/86101
Urquiza 1045, Cañada de Gómez

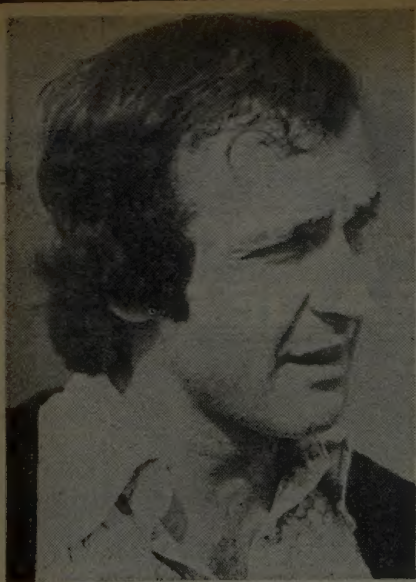
GIORDANO S.A.

Ayacucho 3926, Rosario
Tel. 814806

ROLMAD S.A.

Juan B. Justo 6660/68, Capital
Tel. 67-7539





EN LA CANDELA. Veglio, como el resto de sus compañeros, está en la concentración. Y allí habló...

VEGLIO CONOCE BIEN AL "PATO"

Lejos había quedado ya esa pitada final que cerró la edición 111 del clásico. La pasión de un pueblo que se había reunido para seguir "con prisa y sin pausa" las incidencias del encuentro número uno de todos los tiempos pasó a formar parte de la historia, aunque aquellas mil vibraciones de otras tantas gargantas coreando el nombre de sus ídolos continuaba reeditándose en charlas, discusiones y festejos de la oficina, el colectivo y el café del barrio.

Boca y River se repartieron los puntos. Eso fue ayer. Esta mañana, en La Candela, el plantel "xeneize" continuaba con su entrenamiento con miras a los partidos "coperos". En un descanso, Carlos José Veglio se prestó al diálogo.

♦ "Jugar de número ocho como ayer me permitió moverme con mayor comodidad y encontrar más espacios para armar un contrataque altamente peligroso y efectivo". Las primeras palabras de Veglio sirvieron de introducción para explicar su gol: el gol de Boca en el clásico número 111.

♦ "El centro desde la izquierda de Alonso fue perfecto. Además, los marcadores centrales de River no llegaron a molestarme y entonces no tuve más que cabecear. Primero pensé en colocarlo a una punta, pero como Filoli es un arquero que vuela bien, preferí tirarlo al medio".

♦ "No fue fácil. Estos encuentros nunca lo son. Boca pudo conquistar dos goles en el segundo tiempo, pero la suerte no quiso. No obstante y como premio al trabajo de River, que luchó siempre, pienso que el empate puso justicia en el clásico. A pesar del mal estado de la cancha, que no permite jugar bien, el partido no fue tan malo. ¡Fíjate que el medio del campo parecía asfalto y la pelota picaba para cualquier lado, menos para donde vos la esperabas! Por eso creo que ninguno de los dos equipos tuvo un mal rendimiento.

♦ "El partido de mañana con el Deportivo Cali es para la estadística, lo que no indica que no nos importe la victoria. Simplemente, saldremos a jugar pensando más en el Cruzeiro, rival en la final de la Copa. Nuestro trabajo de ahora en más estará puesto fundamentalmente en ello y creo realmente que el trofeo será nuestro. Los brasileños son difíciles, incluso como visitantes, pero Boca está para seguir ganando. Desde hace tiempo lo viene demostrando".

UN SUPER

En un River Muy Opaco Solo Brilló Lonardi

River esperaba más de este partido. Le fue para menos. No perdió, pero jugó para hacerlo, al igual que su oponente. Claro, acá se trata de River. Y sigue flojo. Por supuesto. El rival era "especial", no el "común" de todos los domingos. Y esto influye sobremanera; durante la semana, la noche previa y antes del partido, se vive un clima "aparte".

En la cancha, todas las especulaciones y posibles planteos pasaron a mejor vida. La inoperancia, primera dama de la tarde. Si hasta faltó calor "tribunero", ése que en otros River-Boca eriza la piel, llega a emocionar...

Del fondo, lo mejor Lonardi; seguro, bien el anticipo, expeditivo cuando hubo que serlo. Tal vez fuera de distancia en el gol de Veglio, pero globalmente una actuación de siete puntos. En méritos lo siguió el "gringo" Artico, un jugador para tener en cualquier equipo. Sin exquiciteses, claro, hasta ópticamente lento, en la cancha tuvo celeridad mental y física para hacerse valer. López y Saporiti, con similares problemas para la contención de los pelotazos que buscaban a sus hombres (Mastrángelo y Felman). El cordobés sufriendo las esporádicas subidas de Alonso en dos-uno con Felman o Zanabria.

La mayor falencia quizá, en el medio campo; allí obstaculizado en su frágil habilidad a Sabella, con falta de espacio y visión Marchetti, quedó la organización para Merlo. Y el rubio volante solo es "haber" en la contención y despliegue físico-anímico.

Con este panorama, apenas cambiante cuando Artico o Lonardi intentaron una sorpresa para apoyar, la actuación de Pedro González sobresalió nitidamente ante Luque y Ortiz. Al menos, el puntero si bien poco propenso al desborde, buscó tener la pelota en su sector y juntar gente para que algún compañero aprovechara esos lugares vacíos.

Como en otros partidos entre los dos equipos, y desde la "era" Lorenzo especialmente, Luque sabe que Mouzo-Sá le harán doble marca, que uno lo anticipará y el otro lo esperará. Como resignado sólo buscó juntarlos en alguna punta (de la izquierda) durante los primeros diez minutos, después volvió a su posición normal y fue paulatinamente borrado.

Ortiz más buscado en el segundo tiempo lo "sintió" a Fernia los primeros minutos del partido. Después recibió mucho juego pero empujado en sortear al tandense se diluyó gradualmente.

Faltaba Filoli; no lo olvidamos, solo que hubo tan poco trabajo para los arqueros que lo mismo daba; sin embargo, cuando River lo necesitó ahí estuvo; desvió ese balazo de Mastrángelo que posteriormente pegó en el palo, cuando pudo quedar definido el partido...



¡Se va la primera! "Mostaza" Merlo y el "Heber" Mastrángelo como si estuvieran por bailar una zamba.

BILARDO CON AUTO PINCHADO

La gente del Cali no pierde el tiempo. Ocupa todos sus momentos para practicar o ver fútbol. El partido de mañana no será uno más para ellos. Por el contrario, según la opinión generalizada del plantel es "que tenemos una deuda con nosotros mismos", por consiguiente las ganas de ganar son enormes. Por supuesto que en Boca no opinan lo mismo.

Ayer por la mañana practicaron por espacio de una hora en los bosques de Palermo, lugar elegido por Bilardo. Luego en horas de la tarde presenciaron el clásico River-Boca. Su visita pasó casi inadvertida por los plateistas, pues la mayoría de los integrantes del plantel colombiano, tuvieron que seguir las alternativas del encuentro pegados al alambrado. El único ausente, fue justamente Carlos Bilardo, quien tenía programado dirigirse a La Plata para ver Estudiantes-Rosario. Sin embargo la mecánica le jugó una mala pasada, pues en el momento de partir, su automóvil no funcionó. Consecuencia: Optó por quedarse en el hotel.

Del clásico pudieron sacar muy pocas conclusiones los colombianos. "En general, muy aburrido y con poco peligro para los arcos. Boca tuvo más fuerza, pero no pudo definir", sintetizó el volante Umaña, luego agregó "Carlitos

(por Bilardo) es una gran persona y ojalá se quede en el Cali". La versión da a Bilardo como futuro técnico de San Lorenzo y que ya se habrían iniciado las gestiones, pero resulta un tanto dudosa, pues tiene contrato hasta fin de año.

Hoy por la mañana el Cali volvió a practicar en Palermo y en las últimas horas de la tarde aprovecharán la visita que harán en la cancha de Boca para entrenarse.

♦ BOCA CONCENTRADO

Desde ayer, luego del part do con River, Boca se encuentra concentrado en La Candela, excepto Gatti y Bernabetti, quienes aún no están recuperados de sus lesiones. El "golero" es muy fácil; que reaparezca el próximo viernes contra Vélez. Pero todas no son malas para Boca, pues mañana estará presente frente al Cali, Jorge Ribolzi.

Boca es la mira de muchos, por tanto sus actuaciones son seguidas paso a paso por sus futuros rivales. Ayer, sumado a la gente del Cali estuvo en Huracán el técnico de Cruzeiro, Yusrich. "Boca es un equipo muy estructurado, es lo que hace y lo que quiere. Creo que va a ser un rival muy difícil. Además en la cancha se multiplican todos. Por ejemplo, por cada hombre de River

siempre había dos o tres hombres de ellos. Así es imposible jugar. No obstante para tener un panorama más completo me quedare hasta el jueves para observarlos frente al Cali y contra San Lorenzo. El Cruziro está bien preparado y prácticamente estamos para jugar mañana mismo".

No obstante, habrá que esperar hasta el miércoles, día en que se definirá el fecha de las finales de la copa "Libertadores de América". Por el lado de Boca, si dan como se dan esas fechas, el 15 de setiembre. El primer partido en Mar del Plata y la revancha en Boca. Dada esta decir que los brasileños están en desacuerdo con esta programación.

♦ CRISIS TUCUMANA

TUCUMÁN, 15. (De nuestro corresponsal). — "Atlético Tucumán vive desde hace ya varios meses, la crisis institucional más difícil de su historia y la renovación total es la única salvación, por lo que ponemos nuestra renuncia a disposición", como también quisieramos, que lo hagan los restantes dirigentes", manifestó ayer en una conferencia de prensa brindada por el Club Atlético Tucumán en la palabrera de su presidente doctor Julio César Ramos. A continuación entregó un detalle de la situación económica del club, que tiene un pasivo de \$ 67.371.623.



CLUB ATLÉTICO VELEZ SARSFIELD

Sub-Sede Mundial 1973 GRAN CONSCRIPCION DE SOCIOS SIN CUOTA DE INGRESO

15 DE AGOSTO HASTA EL 20 DE SETIEMBRE

— Practique deportes con profesores especializados
— Amplio camping sobre J. B. Justo, para su fin de semana

¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD...!

Atención para informes y solicitudes, en nuestra Administración:

LUNES a VIERNES: de 14 a 20 HORAS
SABADOS: de 8 a 12 HORAS

Avda. ALVAREZ JONTE 6.600
CAPITAL



Su apellido es Yusrich. Dirige al Cruzeiro y estuvo de "espía" en Boca-River. No vio nada y tiene anteojos.

ferroviario

DE VIA LIBRE
A SU ECONOMIA
PROVEEDURIA
INTEGRAL
PARA EL PERSONAL
FERROVIARIO

Presentando el último
recibo de cobro, documen-
tos personales y pose resi-
dencial, SE OTORGA EL CRE-
DITO AUTOMATICAMENTE
Y SE LLEVA LA MERCADERIA
EN EL ACTO.

PRENDAS
DE INVIERNO
PARA TODA
LA FAMILIA

ARTICULOS PARA EL
HOGAR Y MUEBLERIA
Horario: de Lunes a
Viernes, de 10 a 18 hs
Sábados de 8,30 a 12,30 hs.

PAVON 1480 - CAPITAL FEDERAL

PAPELON

• Boca: Mucho Misterio y Casi Nada de Fútbol

Boca Juniors comenzó una semana decisiva; y para empezar tuvo cada día ni nada menos que a su rival de vida, River Plate, todo estuvo preparado, no faltó nada. Desde los misterios de Juan Carlos "Toto" Lorenzo, para dar la formación del equipo —la famosa el asistente deportivo Fierichou— hasta la demora en salir a la cancha; sin embargo, más allá del empate, Boca Juniors salió ganando: con muy poco hizo bastante, y le fue suficiente para estar allí a dos puntos del puntero Vélez Sarsfield.

Fiel a su costumbre —el contragolpe— cedió prácticamente el medio campo, a fin de utilizar la entrada de sus punteros; pero la trampa no dio resultados, pues River Plate no entró en ella; también, especial y todo quedó en promesas: Boca Juniors contó con una defensa segura, donde el chico Alonso —debutante en estas clásicas— fue su mejor jugador: comenzó en la marca, seguro en el anticipo, fomentó las mejores armas, expuestas por el barbado marcador de punta; además fue el gestor de la jugada que posibilitó el gol de Veglio, pues arrancó por su lateral, luego de recibir de Zanabria, pasó a Sapariti y se la puso "como un caracol" en la cabeza al "Toto" Veglio.

El medio campo fue el lugar interesante que tuvo Boca. Veglio-Suñé y Zanabria, especialistas y desconocidos por momentos. Aparentando bien la primera media hora, donde River se adelantó, como esperando a ver qué hacía su rival. Solo Zanabria fue el "pulsador" y buscó el lateral. Y de él partió la jugada en que Boca casi desvela, haciendo supe el clásico. En buen momento metió para Mastrángolo, quien le ganó en el pique a Leonardi. Dentro del área sacó un derechazo que Fillet en magistral estirada desvió, pegando la pelota en el palo izquierdo. ¿Era justicia? No, por eso lo del principio. El partido estuvo equilibrado, pero no en fútbol, pues fue el gran ausente. Solamente contabilizamos tres jugadas en todo el partido. El resto fue negativo. Pero eso a Boca poco le importa. Su computadora, suma y obtiene puntos.

Por eso, mientras "Marito" Zanabria siga metiendo pelotazos, buscando la diagonal de Mastrángolo o el desborde de Felman. Mientras Suñé siga con la fuerza que lo caracteriza, mientras Veglio ordene y sea el técnico dentro del campo, Boca no sentirá las ausencias del "chino" Benítez ni de Riboldi, pues todo está estructurado para salir así, aunque el fútbol no entre en sus libretos. Pero qué importa, si ahora va a disputar la final de la Copa Libertadores y está a dos puntos de Vélez, con quien debe enfrentarse el venidero viernes en el partido adelantado para la TV por la primera fecha de las revanchas, en la "bombonera", también escenario del partido con Cali, mañana y con San Lorenzo, el miércoles.

"TALITO". Leonardi en una de sus mejores tardes. Fue la gran figura de la cancha en un superclásico opaco.

BOCINAZOS

- ★ NO ES UN ANGEL
- ★ ICAYO ACCAVALLLO

Una molesta situación atraviesa un hombre muy querido por los aficionados de los clásicos que dominaron a domingo los focos, estadio de River. Se trata de Damián Azuáre, un veterano siempre sonriente y amable con los hinchas de la prensa. Hasta para decirles que no entren al vestuario, ya que su misión es precisamente cuidar el ingreso de gente al camarín "millonario". Es personal contratado por reunión desde 1952 y hace 7 años que cuida el vestuario e incluso hasta el control de juego como colaborador.

Don Damián ayer vio el partido desde la platea y sintió la cercanía de la prensa. Amigos de "Bocinazos" nos comentaron que el miércoles pasado (partido River-Huracán) muchos pasaron por encima del amable colaborador y penetraron al vestuario. Ello motiva la furia de don Angel Labruna, quien le había dicho que "no pasara más el vestuario mientras él sea técnico de River". ¿No pasará como con Alonso, que al menos dijo que no jugaría más en River?

Pero nadie se atrevió a abrir juicio sobre que opinara Amelio Pedernera, si, por ahí, le toca ocupar el lugar de su antiguo compañero en "La máquina" riverplatense.

Una verdadera historia italiana protagonizó la circunstancia. "Gorda Matos" en procura de venderle un billete al ex campeón mundial Horacio Accavallo, acusándolo de tener "casaditas en los bolsillos". La "gordita" lo acusó y Accavallo "perdió". Le compró el 12.438, que sortea el viernes por la de Provincia. Suerte.

GRAN FANA: CUELLO; LA "MATOSAS" EN CANA

Se llevaron jugadores algunos minutos del segundo tiempo del "superclásico" y mientras el juego se torcía intrascendente en el mediocampo, desde atrás del arco que ocupaba el "Toto" Fillet se escuchó una estruendosa salva de aplausos que no eran, precisamente, para el arquero de River, sino para el campeón mundial Miguel Angel Cuello, confesado hinch "kenéiz", quien había hecho su ingreso a la tribuna popular acompañado por un grupo de amigos. El bravo muchacho de Elortondo respondió a la ovación con sus brazos en alto, a la manera de cuando gana sus pelotas.

♦ LOS CHICOS DEL ENTRETIMIENTO

En el lapso que va de un tiempo al otro, ingresaron al campo de Huracán unos chicos ataviados con buzos publicitando conocida ensoca. Los chicos hicieron mil labores con la pelota, demostrando gran habilidad. Al final dos de ellos, uno corrió hacia cada arco, lanzaron sus buzos a las

respectivas tribunas y quedaron con sus casacas de River y Boca, respectivamente, que llevaban debajo.

La expulsión dio lugar a que la hinchada de River entonara permanentemente: "Que traigan a Lorenzo, que tiene que aprender".

♦ GORDA CASI DETENIDA

Culminado el encuentro y mientras hacía antea en la puerta del camarín de River, la "Gorda" Matosas estuvo un incidente con una persona, al parecer hinch de Boca, llegando a la vía de los rivales.

Intervino un oficial de la policía, cuyo apellido en lunfardo significa "tarro", invitando a la "Gordita" a que lo acompañara detenida. Se la llevaba y estaba a punto de introducirla en un coche rumbo a la 28ª, cuando directivos de River intercedieron y recuperó su libertad.



LAS MANOS AL CIELO y las miradas al piso. Se retira River saludando a su público. Ortiz y H. López miran al suelo como con vergüenza por el mal espectáculo.



HABLA "EL GOL" DE RIVER. CRONICA despertó hoy a P. González, quien habló del gol y del clásico.

PEDRITO CUENTA SU CLASICO GOL

No será la primera vez que Pedrito González es protagonista. Aquellas campañas en San Lorenzo con ese equipo matador del '68, con cuatro años de Perú, más el retorno triunfal a la primera de River para la vuelta olímpica de los 18 años...

Pero ayer, tal vez como nunca, se convirtió en el héroe de la "otra mitad", cuando su tiro rasante decretó el empate, posteriormente definitivo. Un River-Boca no se juega todos los días y el hecho de haber sido protagonista de jugadas particularmente sobresalientes, como es convertir un gol en el clásico, hicieron del "correntino" una de las figuras del encuentro...

♦ La "culpa" del gol la tuvo Luque... Yo solo la empujé... Cuando recibí, me habían limpiado el camino después de haber dejado atrás a Mouzo y Sa. Solo tuve que tocarla cuando salía Rodríguez.

♦ El partido fue bastante flojo, es cierto; pero convegnamos que es difícil jugar con Boca. Yo estuve bajo las ordenes de Lorenzo y sé como las gasta... Ellos que muerden en toda la cancha, corren y meten pelotazos y nosotros que andamos algo bajos sin desvelar en la individualidad, no podía salir gran partido. No es un justificativo, pero así es el fútbol de hoy.

♦ El futuro de River no es incierto, como se dice por ahí... Anoten: Perito suspendido, Comelles operado, J. J. López lesionado, Pasarella suspendido. Nosotros también tenemos nuestros problemas para armar un equipo estable por unas fechas. Cuando estemos todos otra vez el asunto va a cambiar. Quiero que se me interprete: no desestimo a quienes cubren esos lugares hoy; por el contrario, cumplen sus trabajos con eficacia.

♦ La selección me interesa y de aquí a 1978 todavía falta bastante. Voy a volver a mi rendimiento normal en unas pocas fechas y después espero jugar con la blancuicéste otra vez. Al menos estoy en la lista de los intransferibles. Y a esta altura del partido prefiero quedarme aquí. Quiero destacar a mi matador, el pibe Alonso, jugó limpio, me parece que sabe bastante y, además, le pega muy bien...

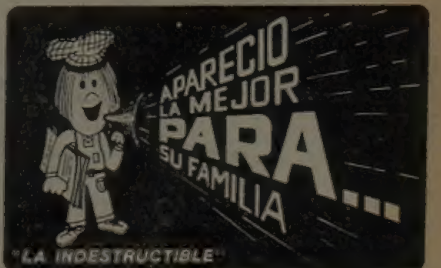
ARTICO PIDE "CALOR"

Entre los jugadores de River existe consenso sobre una falta de ritmo (no estado físico), producto de la inactividad casi total durante el receso por la temporada internacional y que echo por tierra el trabajo anterior, cuando el equipo era como puntero del Metro.

Artico fue explícito y dijo: "River necesita jugar un par de encuentros más por mes para ir adquiriendo otra vez esa fuerza de ataque que le dio buenos resultados y que

por falta de continuidad hizo que nos cayéramos en esta reanudación..."

Entre los dirigentes también se formó la idea de concretarle a River algunos coletos amistosos. Claro que se buscarán plazas fuertes y además con garantías. Para que no vuelva a suceder lo de Córdoba, donde en menos de un año River sufrió la suspensión de dos jugadores (Luque en 1976 y Marchetti) por expulsiones decretadas por árbitros de esas ligas.





COEREZZA. Con Sánchez y un colaborador arreglan la red. La perforaron.



ERNI. El arquero de Colón, con las rodillas en tierra. Sacó pelotas por los cuatro costados, en gran actuación, aunque aquí tenga imagen de derrota: 1º de Vélez.



ALEGRIA "QUEMERA". Cabrera y Leone se abrazan. Fue el 1º del "Globe".

Y YA LO VE... ¡VELEZ!

Independiente Quiere Estar en la Discusión

Aquí está el resumen de la fecha de ayer. La opinión de nuestros cronistas se reune en las siguientes líneas de comentarios. Se excluyen de esta síntesis los encuentros River-Boca (ver páginas 6 y 7) y Chacarita-Platense (jugado el viernes pasado para la televisión).

VELEZ. (21 puntos, único líder). Vélez se mantuvo en su testadura de agruparse en el fondo para salir en bloque con la "trampa" del offside, tuvo a Castro como el delantero más importante y paulatinamente logró formar posiciones extremas de Colón hasta colocarse en un cómodo 2 a 0 que pudo aumentar. En el primer tiempo, cuando Colón se mostró al principio del partido —oportunidad perdida por Di Meola— sobre el cierre —tiro libre de Villaruel en el travesaño— peligró su triunfo. Pero en el complemento apareció Roldán y llegaron las conjeturas.

INDEPENDIENTE. (26 puntos). Obtuvo fácil y merecido triunfo sin hacer nada sobresaliente. Solo le bastó que Bochini tuviera algunos destellos y que Larrosa llenara pelotazos al vacío para Magallanes y Brites para desarticular a los "lanates" ayer "blancos". En el complemento supieron cuidar la ventaja con una correcta marca de zona, donde lucieron Britele, Villaverde y Galván.

ARGENTINOS. (25) - En el primer tiempo trató de buscar con la habilidad de Maradona el camino del gol. Pero la marca de Panzo, en un momento oportuno, le cometió foul, se lo impidió. En el complemento, decidió apelar a un juego de toque y rotación, pero ofensivamente, todo no pasó de un intento.

NEWELL'S. (24 puntos) - Poco a poco fue armando un juego ofensivo, fundamentalmente luego del tanto de su rival. Con la ventaja de 2 a 1 en la primera parte los rosarinos comenzaron a especular en el complemento. Buen trabajo de Robles.

(24 puntos, se aleja de los COLON, puestos principales). Los santafesinos volvieron a "palidecer" en Buenos Aires. El equipo de Urriolabail-

lia juega bien al fútbol, tiene valores individuales —Villaruel, Edgard Fernández, Lufiz— pero a la hora de definir "nones". Aguantó un tiempo.

ESTUDIANTES. (23 puntos). — Luego de un primer tiempo en donde no mostró absolutamente nada (y nada fueron también las marcas torpes de los hombres del medio campo), en el complemento se mostró más "atrevido" y logró, vía Landaburu (reemplazante de Reguera) el gol agónico que le dio el empate.

CENTRAL. (22 puntos) - En todo momento se conformó con la igualdad que al final consiguió. En la segunda etapa mantuvo las mismas características de juego que en la parte inicial, pero después del gol de Palavecino, retrasó a sus hombres y dejó todo librado a la voluntad del adversario.

RACING. (22 puntos) - Fue la "resurrección". Después de varias jornadas sin conocer la victoria, ayer ganó merecidamente, aunque el 1 a 0 le fue mezzuino. Pudo haber conquistado más goles. Villa, lo mejor.

QUILMES. (20 puntos) - La voluntad de Pellerano y el trajinar de Recavarren fueron las únicas armas que mostró para oponerse a su adversario. No tuvo oportunidad de armarse ofensivamente y entonces, todo quedó en las posibilidades del contraataque de Salinas.

BANFIELD. (20 puntos). Hizo poco. Consiguió un gol y con ello se llevó una merecida victoria. Porque dentro de sus fallas defensivas y su poca claridad en la definición, fue el que buscó el triunfo. Gran trabajo de Adorno, autor del único tanto.

SAN LORENZO. (19 puntos). Reemplazó su falta de capacidad ofensiva con fuerza y —de esa manera— logró un meritorio e importante empate. En reiteradas oportunidades, la extrema línea de los "santos" pareció ceder ante los embates del adversario. Pero los atinados cruces de Villar salvaron —en parte— a los de Bodo.

ALL BOYS. (19 puntos). Paulatinamente fue reconociendo sus tremendas limitaciones para

llegar al gol. Entonces, solamente se conformó con "tocar" la pelota en el medio campo y esperar una inspiración de Britapaja o Morandini.

UNION. (18 puntos). Fue claro dominador de los primeros 25 minutos. En esa tarea, el desorden defensivo del rival ayudó a los santafesinos para marcar diferencias. Pero posteriormente, se limitó a controlar el medio campo, dejando la iniciativa a su adversario. Fue así que en el complemento —no obstante la buena tarea de Telch, Bongiovanni y Bianchini— se encontró en desventaja. Rápidamente, se lanzó al ataque y consiguió la merecida igualdad.

LANUS. (16 puntos). Anda en la "mancha". Van 9 "al hilo" perdidos... El talón de Aquiles sigue siendo su ataque. Se fue Nani y el gol desapareció. Ayer empezó bien, mandando en la zona media, pero al primer gol de Independiente se vino abajo el "castillo de naipes". Se perdieron las marcas de Bochini y Larrosa y el desorden se generalizó. Todo lo que se hizo después, en materia ofensiva, fue ampuloso pero intrascendente.

HURACAN. (18 puntos). Mereció el empate. Lo buscó a través del buen accionar de sus hombres del medio campo, correctamente guiados por Ardiles. Faltando un minuto, Aviles logró el tanto que marcó la justa paridad.

GINNASIA. (15 puntos). No especuló. Buscó siempre la victoria pero la superioridad de su rival se lo impidió. Lo mejor: Beltrán y Forques. La "levantada" en la parte final del partido no fue suficiente.

TEMPERLEY. (12 puntos). Serenamente amenazado por el descenso. Comenzó jugando aceptablemente, pero su trabajo cayó pronto en una total intrascendencia. Los remates de Pereyra y la movilidad de Biondi fueron así esperanzas "celestes". Pero nunca resultaron efectivas. Un merecido empate...

FERRO. (11 puntos). Último en las posiciones). Su colocación en la tabla le hizo perder serenidad y claridad ofensiva cuando estaba en ventaja. No bastó la voluntad de los hermanos Arregui y la fuerza de Crocco, para llevarse la victoria.

PERSONAJES



Los abrazos abiertos de Roldán pretenden recibir todos los gritos de triunfo. El '9' de Vélez marcó el segundo gol, luego de eludir a cuatro rivales. Detrás, Castro quiere unirse al festejo de su compañero. Los de Liniers volvieron a ganar y se mantienen como únicos líderes con un punto de ventaja.

LANUS SIN SUERTE, PERO CON LUZ

En Santa Fe Hay Clima de Guerra

de juego y para su completa instalación solamente faltan algunos detalles menores, según manifestaron en la víspera directivos de esa entidad.

• EL PROBLEMA ES VOLVER

El "presi" de Independiente Julio Grondona, que hizo luz sobre las versiones del retorno de Santoro y Yazalde; en lo referente a "Pepe" fue tajante: "No podemos pensar ni remotamente en la incorporación de Santoro al club; tenemos tres pibes (Gay, Pogony y Riganotti) que cumplen a satisfacción, por ello no tiene cabida en el club."

En lo tocante a Yazalde la situación es distinta: "Yo he hablado con el jugador y

tiene deseos de volver; ello sería factible recién en el Nacional, y está supeditado a que arregle el jugador con la institución francesa, y si se aviene a nuestras condiciones."

Sobre otros temas se expresó así: "Independiente es club comprador y no tiene problemas económicos; por lo tanto si hay que vender a alguien, como el caso de Astegiano que insiste en irse del club, lo haremos como corresponde y recién cuando venga la plata."

• ENTRE LA BRONCA Y LAS AMIGDALAS

Los "unionistas" están muy "cábreros". La reciente derrota de Unión de Santa Fe frente a Boca Juniors y el empate de ayer ante

el "cola" del Metropolitano, conspiro para crear un clima poco agradable.

Al finalizar el encuentro con Ferro Carril Oeste, varios simpatizantes comenzaron a manifestar su disconformidad contra las malas actuaciones del equipo y muy especialmente contra Truller. Algunos allegados insistieron en afirmar que "pronto esto va a explotar".

En otro orden de cosas, se informó hoy que Víctor Oscar Trossero fue operado esta mañana de su problema de amigdalitis, a causa del cual no integró el plantel de Unión de Santa Fe desde que finalizó la serie internacional que disputó la selección nacional, combinado en el que el jugador tomó parte. La intervención quirúrgica, se llevó a cabo a las 10 horas en el sanatorio Rivadavia y la efectuó el doctor Bertoldi.

...Y Lanús continúa haciendo obras. Aunque en el "Metro" no anda bien. A las remodelaciones de su sede social e instalaciones deportivas complementarias, debe sumarse ahora la próxima iluminación que contará próximamente su estadio de fútbol.

En ese sentido, directivos de la entidad "granate", informaron ayer a CRONICA que dentro de 50 días tienen prevista la inauguración de la torre de iluminación, la que se "estrenará", como es tradicional, con la disputa de un encuentro entre el primer equipo de Lanús y un club a designar, preferentemente de los denominados "grises".

El estadio de fútbol, contará con cuatro torres de iluminación, alimentadas por un generador propio. Las columnas estarán ubicadas una en cada esquina del rectángulo

VILAS CON SU "HIJO"

DUBLIN (Ohio, EE.UU.), 15 (AP y UPI).

Un halago por partida doble le significó ayer al argentino Guillermo Vilas el derrotar al estadounidense Billy Martin por 6-0 y 6-2. Inicialmente esa victoria le significó el derecho a disputar la final, quinta consecutiva, del clásico "Wendey" de tenis frente al norteamericano Brian Gottfried. Mientras, la segunda está dada porque venció la última derrota que sufriera en Wimbledon frente a Martin, punto de partida para esta sensacional racha de éxitos en Kitzbuehel (Austria) y en Washington,

Define en Dublín Ante Gottfried

Además, este triunfo concluyente pone en evidencia la notable gama de recursos físico-técnicos de que está dotado el sudamericano, que logró su trigésima cuarta victoria en canchas de arcilla y su 27º triunfo consecutivo. Con esta última serie supera su record de la temporada 1974-75 en que estuvo en 23 jornadas sin perder.

El match de hoy es esperado con singular interés ya que Vilas puede lograr su quinto torneo en solo 35 días y confirmar la

superioridad sobre Gottfried, evidenciada en sus últimos tres enfrentamientos. Son estos en la final Americana de la Copa Davis y en las de los torneos de Roland Garros y Washington, oportunidades en que el argentino no perdió un solo set frente a su rival.

En el partido de la víspera Vilas exhibió un tenis deslumbrante, casi perfecto, con unos "passing shots", revéses cruzados, voleas y globos impresionantes, que movieron a exclamaciones de asombro del público pre-

senle y que por ende desconcertaron al joven en los 52 minutos que duró el juego. Vilas ganó 25 de los 28 puntos disputados en el set de apertura consumado en solo 19 minutos.

◆ CAYO CONNORS

INDIANAPOLIS (EE.UU.), 15 (AP). — El español Manuel Orantes derrotó ayer sin atenuantes al norteamericano Jimmy Connors por 6-1 y 6-3, y se adjudicó el Campeonato de los Estados Unidos, en cancha de arcilla, por tercera vez.

MATESEVACH Y LABBATE, BRILLANTES

QUITO, 15 (EFE). — Deslumbrada actuación completaron en la jornada de la víspera los pedalistas argentinos que están interviniendo con señalado éxito en la "VIII Vuelta del Ecuador". Antonio Matesevach y Raúl Luján Labbate, ocuparon el primero y segundo puesto, respectivamente.

La representación argentina, que había arribado aquí, precedida de una justa y merecida fama, radicó ayer maravillosamente su idoneidad. Fueron los dominadores de la sexta etapa que se realizó sobre 133 kilómetros, duros y difíciles.

Los dos mencionados, más el ecuatoriano Guanochoanga, y el brasileño Matheu, escaparon cuando faltaban aproximadamente unos 70 kilómetros. Los cuatro, con buen ritmo, fueron sacando enorme ventaja al denso pelotón de retardados, donde sobresalió inteligentemente el certero trabajo de los argentinos Omar Richeie y Oscar Benvenuto.

Clasificación 0 al 1º: Antonio Matesevach (Argentina); 2º: Guanochoanga (Ecuador); 3º: Raúl Luján Labbate (Argentina); 4º: Del Matheu (Brasil); 5º: Ángel Guanochoanga.

MURIO CAMPEON DE BOXEO DOMINICANO

SANTO DOMINGO, 15 (Associated Press). — El profundo pesar causó en los medios deportivos dominicanos, la trágica muerte del campeón nacional de los pesos welter Fausto "Ceja" Rodríguez. El boxeador regresaba en su automóvil del bautizo de su pequeño hijo y lo sorprendió un aguacero en la autopista "Las Américas" lo que ocasionó un deslizamiento en el pavimento mojado y el rodado se estrelló con otro que viajaba delante, perdiendo la vida además del boxeador, su esposa y su hijo.

"Ceja" Rodríguez, apodado "La maravilla dominicana", estaba clasificado en el ranking del CMB y sus apoderados dijeron que esta semana se había previsto realizar diligencias para una pelea por el título mundial de la división con el actual campeón, Carlos Palomino.

El púgil desaparecido había realizado una intensa campaña en Puerto Rico y también en Miami, lugares donde residió por mucho tiempo.

PLACARDS

Extraordinaria Oferta

1.20 x 2.45 \$ 32.800.
1.40 x 2.45 40.200.
1.60 x 2.45 45.800.
1.80 x 2.45 48.300.
2.00 x 2.45 52.500.
2.20 x 2.45 56.700.
2.50 x 2.45 70.500.

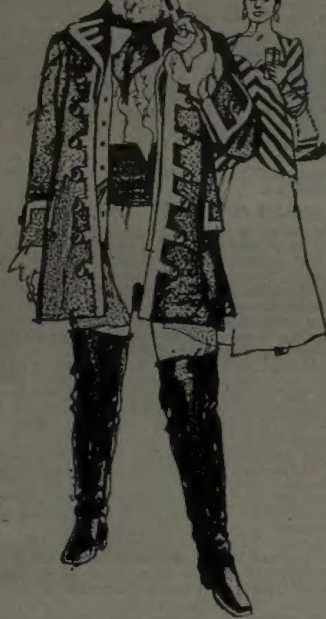
Amplios surtidos en todas las medidas y calidades

BARTOLOME MITRE 2748
BOEDO 750



ace exactamente 30 años.

Buenos Aires 1947. Una elegante reunión con la presencia de los más exigentes catadores de bebidas. El motivo? Presentar OLD SMUGGLER y que todos los invitados confirmen la excelencia del whisky, que por primera vez se producía en el país.



De improviso, ante la mirada incrédula de todos los invitados, un extraño personaje hace su aparición: es el VIEJO CONTRABANDISTA, enviado por su familia desde Escocia. Temiendo que el anciano fuera sólo una visión de fantasía, nadie se atrevió a dirigirle la palabra.

Entonces el VIEJO CONTRABANDISTA, comenzó a pasearse divertido entre las damas y los señores que no dejaban de mirarlo de reojo. Con un vaso en la mano, paladeando sorbo a sorbo la exquisita bebida,



comprobó que con las maltas que de Escocia enviaban sus parientes, aquí habían logrado con el OLD SMUGGLER argentino, el mismo sabor, el mismo aroma, idéntico color y la soberbia suavidad de la bebida causante de su insólita presencia, como heredero de una estirpe de abolengo, cuyo orgullo más legítimo es lograr el más puro y dorado de los whiskies.

Desde hace 30 años

Smuggler

esta en la Argentina.



Precio indicativo en Capital Federal y Gran Buenos Aires \$ 1700.-

ALBERTINI: SIGUE

La Cuñada Dijo que Habían Amenazado Secuestrar a Martha

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro corresponsal). Buscar a Martha Albertini en Montevideo es una verdadera odisea. Tanto su familia, como allegados y amigos, manifestaron esta mañana que la actriz no se encuentra en la capital uruguaya y menos que haya estado en los últimos días en la casa de su madre.

La desaparición de la actriz uruguaya ha conmovido a sus compatriotas al igual que a los argentinos. La prensa montevideana dedica títulos de tapa a lo que han denominado "caso Albertini", con abundante información recogida incluso en Buenos Aires. Sin embargo, a pesar de los esfuerzos del periodismo, la confusión en torno de la misteriosa desaparición de la actriz sigue siendo total.

En síntesis, por encima de los trascendidos y las versiones de buena o dudosa fuente, desde hace siete días Martha Albertini es noticia porque nadie sabe dónde se encuentra. Todo comenzó con la versión de su secuestro en Buenos Aires, cuando se pareció transformarse en un hecho cuando su esposo radicó la correspondiente denuncia en la comisaría 15ª, y que pocos días después, sin dar mayores explicaciones retiró, expresando a la prensa que todo había sido consecuencia de un error y que la actriz se encontraba bien, reponiéndose de una fuerte crisis nerviosa, en casa de su madre, aquí, en Montevideo.

Sin embargo, el episodio sigue envuelto en sombras. Martha Albertini es una actriz de éxito, muy conocida por el público de ambas orillas y nadie puede ignorar que su "desaparición" fue un tanto espectacular. Nada, que ver con un natural mutis por el foro. Entonces surgieron las dudas, los interrogantes, las sospechas:

—¿Por qué se habló de un secuestro y se formalizó la denuncia en una comisaría si tal cosa no existió?

—Si, pero qué el esposo de la actriz —Raúl Bobbio— presentó la denuncia de posible secuestro de su esposa y luego la retiró sin dar explicaciones satisfactorias a la prensa, toda vez que su esposa es una figura de relevancia artística y el suceso estaba imbuido en sí, de un extraño misterio?

—¿Por qué Raúl Bobbio dijo que Martha Albertini estaba en Montevideo y ahora la familia y los amigos de la actriz aseguran que hace ya bastante tiempo que no visita el país vecino?

Las declaraciones contradictorias de familiares y amigos de Martha Albertini en el Uruguay, han permitido que la prensa de este país se contradiga involuntariamente, debido a que en tanto la madre de Martha dice que ésta se encuentra bien, descansando en Buenos Aires; otros parientes cercanos aseguran que está aquí —muy nerviosa— preparando las valijas para un largo viaje a Europa, con su esposo, el empresario Raúl Bobbio.

♦ PREMIO A LA PACIENCIA

La paciencia periodística suele tener su premio: este oficio requiere muchas veces no caer en la desesperación, persistir en el intento, indagar, buscar pistas, tender puentes, aguzar los cinco sentidos, preguntar y repreguntar y escuchar con suma atención.

En definitiva esa paciencia de CRONICA se vio premiada esta mañana en el barrio periférico de Sayago, frente a la casa donde vive la familia Albertini. Es verdad, allí nos enteramos que Martha no se encuentra en Montevideo, pero también escuchamos un par de cosas interesantes, íntimamente relacionadas con este asunto de la desaparición de la actriz, dichas por la cuñada de la "desaparecida".

En declaraciones que calificó de "exclusivas y últimas a la prensa", la señora Nora Tognazzolo de Clara, cuñada de Martha Albertini, indicó que ésta no había llegado al Uruguay y que se encuentra muy bien en la Argentina.

Al preguntársele sobre la llegada de Raúl Bobbio a Montevideo, dijo que había venido "para arreglar un viaje que habrá de emprender en compañía de su esposa y preparar desde aquí las maletas en vuelo directo a Europa a fin de que los periodistas uruguayos y argentinos puedan molestarlos más con sus preguntas".

♦ EN EL BARRIO SAYAGO

Poco después de las 10 de la mañana y luego de dar varias vueltas en automóvil logramos localizar la casa donde viven los padres de la actriz. Está ubicada en la calle Caramurdes (ahora

rebautizada Chilappe) N° 1195, del barrio Sayago, a unos ocho kilómetros del centro de la capital. Al bajar del automóvil nos rodea una nube de pibes advertidos de la llegada de periodistas porteños. Piden que les tomemos fotos y sin que nadie les pregunte nada ponen sobre el tapete el tema que nos ha llevado hasta allí.

—¿Vienen por lo de "la" Martha Albertini?

—Sí, ¿por qué?

—No, nada. Por aquí no la hemos visto. Pero anoche alguien llegó a la casa desde Buenos Aires.

—¿Hombre o mujer?

—Un hombre.

Un perro labrador no nos permite acercarnos a la puerta de la casa, pero sus ladridos, más que nuestro débil timbrazo, hacen que se asome una señora de rostro agradable y mirada triste. La mujer nota que el fotógrafo se apresta a disparar y se cubre el rostro retrocediendo y expresando que si hay fotos no conversará con nadie. Cuando se aclara la situación, la señora expresa:

—Soy la madre de Martha Albertini, no hay nada más que decir y no da pena que hayan venido desde Buenos Aires; ya hablé con otros enviados de CRONICA, pero no tengo nada que decir.

♦ ¿NADA MÁS QUE DECIR?

A pesar de los nervios, la señora procura ser amable, trata de sonreír aunque no oculta su pena "por todo este escándalo en que se ve involucrada mi hija".

—Lo lamentamos señora, pero nadie mejor que Martha, si es que como usted dice se encuentra bien, para aclarar esta situación tan confusa y que se presta a un sinnúmero de especulaciones.

—Sí, pero esto se está "meneando" mucho, la prensa le está dando demasiada importancia a una cuestión de carácter reservado, como es la vida privada de mi hija.

Tratamos de transmitirle un poco de calma expresándole que nuestra intención ha sido desde un primer momento arrojar luz sobre el episodio, esclarecer un hecho que desde el comienzo se ha visto enturbiado por la falta de aclaraciones por parte de sus principales protagonistas.

—Queremos dejar en claro, de una vez y para siempre, qué está pasando con su hija, donde se encuentra, qué hace, por qué desapareció así de Buenos Aires, por qué su esposo habló de un secuestro, qué piensa hacer de aquí en adelante.

—Todo está claro, no hay nada oscuro en esto; Martha está en Buenos Aires, está bien y creo que piensa entablarle juicio al periodismo de allá.

Le preguntamos entonces por qué no se presentaba ante la prensa para explicar que no había existido secuestro y aclarar de una vez por todas tanta confusión, la mamá de la actriz respondió:

—Ella tiene su vida privada y sabe lo que hace. Este asunto nos ha molestado mucho tanto a ella como a nosotros, que vivimos permanentemente atendiendo a periodistas que llegan a nuestra casa o que nos llaman por teléfono todos los días. No vamos a atender más a nadie. En cuanto a eso de presentarse ante la prensa, creo que lo harán los dos.

—¿Cuándo?

—Eso no lo sé, pero si sé que los dos se presentarán ante la prensa, para aclararlo todo.

El diálogo, que se desarrollaba en la puerta de la casa, fue de improviso interrumpido por una voz femenina que llegó desde el interior de la vivienda:

—Deciles que todo esto comenzó con las amenazas de rapto que recibí Martha, deciles eso...

La señora volvió la cabeza hacia el interior y, sin ocultar su sorpresa, preguntó a la persona que terminaba de sumarse al diálogo:

—¿Eso lo podemos decir?

♦ ESTO ES UNA PRIMICIA

La voz en "off" tomó cuerpo; se abrió un poco más la puerta y apareció una joven mujer, vistiendo un "deshabillé" rosado; tenía el cabello recogido y brillaban sus grandes ojos oscuros. Este fue el diálogo que mantuvimos con ella:

—Mire señor, le voy a dar una primicia y ésta

será la última vez que atendemos a los periodistas, ya que nos están haciendo mucho daño; tome nota: Entre Martha y su esposo no hubo desavenencia conyugal alguna, ni tampoco hubo rapto; frente a reiteradas amenazas de rapto, esa noche (seguramente se refiere a la madrugada de su "desaparición"), Martha salió a la calle tomando un taxi con rumbo desconocido; estaba muy atemorizada y el marido, que conocía esos temores, apeló a la policía, donde radicó una denuncia por presunto secuestro.

—Pero el esposo...

—Por favor señor, tome nota sin interrumpir: yo le estoy contando las cosas como son, tal como ocurrieron; esto no se lo hemos dicho a nadie pero creemos que ha llegado la hora de poner las cosas en su lugar.

—Perdón...

—Luego de conocido el paradero de Martha —sigue la señora— el marido retiró la denuncia, puesto que no se trataba de un rapto. Se comunicó con ella y actualmente están preparando un viaje por uno o dos meses juntos. Por eso el marido ha viajado a Montevideo para hacer desde aquí las maletas y sacar pasajes en vuelo directo a Europa.

—¿Usted habló con el señor Bobbio?

—Por supuesto.

—¿Nos puede decir dónde está en estos momentos, para charlar con él?

—Usted ya está preguntando demasiado. Le dije mucho al darle la primicia del viaje, al contarle que Martha recibía amenazas de secuestro. Perdóneme, pero no puedo decirle nada más. Con estas palabras quiero dar por terminada esta entrevista que, le repito, es la última que realizaremos los familiares de Martha.

—Su nombre y parentesco con Martha, ¿por favor?

—Nora Tognazzolo de Clara, cuñada de Martha, casada con su hermano Guillermo.

Insistimos una vez más y preguntamos si el señor Bobbio había llegado a la casa, si alguien más de la familia se encontraba en la vivienda y quería formular declaraciones. La respuesta fue amable, pero terminante:

—Nada más, señor; aquí estamos mi suegra y yo, nadie más. Adiós.

La puerta se cerró y mientras emprendimos el regreso hacia la calle el perro volvió a ladrar, pero no por nosotros sino en dirección a lo alto de la casa.

♦ ¿NADIE MÁS EN LA CASA?

Levantamos la vista y vimos que alguien bajaba la persiana de una habitación ubicada en el piso superior del chalet. Cuando arribamos al lugar y "chequeamos" la casa la habíamos visto levantada. Nos miramos con el fotógrafo y coincidimos en la presunción: si los dos mujeres estaban solas en la casa, ¿quién estaba cerrando la persiana casi en el mismo momento en que las señoras nos despedían?

¿Alguien más estaba en el interior de la casa, observando nuestros movimientos? ¿Eran Martha Albertini y Raúl Bobbio? En el centro de Montevideo hablamos con un chofer de taxi que en la víspera había llevado al marido de Martha desde la casa de Sayago hasta la esquina de Andes y San José. ¿Está Raúl Bobbio en Montevideo con Martha preparando un viaje a Europa?

Cuando nos aprestábamos a partir, notamos que todas las ventanas de la casa habían sido cerradas.

Cerca del mediodía llegamos a San José, entre Lorenzo Latorre y Río Brando. Allí se encuentran las oficinas de la línea aérea Austral, donde trabaja una de las hermanas de Martha Albertini, de nombre Alicia.

El recibimiento fue frío, casi polar. El empleado que nos atendió fue cortante:

—Lo lamento, no puedo suministrarle ninguna información, ni siquiera el nombre de la chica. No podemos maternos en la vida privada de las personas.

Otro empleado agregó lo suyo.

—Nosotros trabajamos con nerviosismo y la chiquilla (se refería a Alicia) está muy histérica por lo que ocurre con su hermana. El desfile de periodistas por Austral, para hablar con ella, es de antología. El gerente está muy enojado y dice que la pueden perjudicar a la chiquillina.

UNA NUEVA: EL MATRIMONIO BOBBIO VIAJARÁ A EUROPA

MONTEVIDEO, 15 (Associated Press). — La actriz uruguaya Lilia Marta Albertini cuyo denunciado secuestro el martes pasado originó una confusa situación en Buenos Aires y Montevideo viajará a Europa junto a su esposo Raúl Bobbio. El informe lo proporcionó hoy

a The Associated Press su madre que no dijo su nombre.

"Martha está en Buenos Aires y viajarán pronto a Europa con su esposo. Pero no puedo darle más información", señaló la señora de Albertini.

Por otra parte, dijo que el

esposo de Lilia Marta que había llegado a Montevideo el sábado de mañana también viajó a Buenos Aires, pero no dijo cuando.

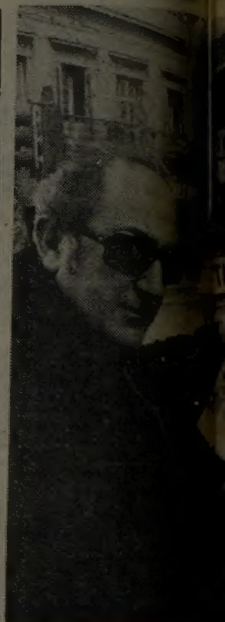
El presunto secuestro de Lilia Marta fue radicado por su esposo y días después retiró la denuncia, mientras la actriz que está en Ar-

gentina desde 1974, desapareció de la vista de todos los medios creando conjeturas de que habría viajado a Montevideo víctima de una crisis nerviosa.

Sin embargo sus familiares en Montevideo rehusaron dar informes pormenorizados de la situación en

torno a la actriz. Solo dijeron que se "trataba de cuestiones privadas". En medios periodísticos locales se dijo que Lilia Marta debía iniciar hoy la filmación de un teleteatro en Buenos Aires.

No obstante ahora se dijo que viajará a Europa.



LO RECONOCIO. El tambo llegó a Montevideo lo



DESCONCIERTO. Susy Kall con la desaparición de Mar

UN CASO CERRADO PARA LA JUSTICIA

Las actuaciones policiales labradas en la regional 15ª en relación con el presunto secuestro de la actriz Martha Albertini pasaron a archivo hoy al considerarse el caso como "cerrado", desde el punto de vista judicial.

El esposo de la actriz, Raúl Bobbio, al retirar formalmente la denuncia, por presunta oración ilegítima de la libertad, manifestó en la justicia que su esposa no había sido secuestrada y que se hallaba en perfectas condiciones de salud, descansando en el Uruguay; frente a esta aseveración el caso quedó cerrado, disponiendo el juez doctor Adolfo Latus el archivo de las actuaciones.

QUE EL MISTERIO



la que llevó a Bobbio cuando
ocurrió en una locomotora.

INVESTIGACION. En esta oficina de Austral en Montevideo trabaja la hermana de Martha. Pese a la guardia periodística la joven no apareció y nadie explicó.

MISTERIO. La casa de la madre de Martha cuya persiana en el piso alto está siempre cerrada. Misterio.

SE PRESENTA A GRABAR

Susy Kent: Parece un Secuestro Extorsivo

En Canal 13 de Televisión de Buenos Aires lo que ha quedado de Martha Albertini es el vacío que produce su ausencia. Esta mañana, como todo le venía indicando, no se presentó en el horario de grabación de la serie "Pablo en nuestra piel". Sin embargo, su presencia no era imprescindible ya que no aparece en ninguna escena del capítulo que se grabó hoy y que saldrá al aire el próximo viernes a las 21.

De acuerdo a la información y coartada de protagonistas su ausencia una semana más, la serie sufrirá modificaciones y Martha podría ser reemplazada. Mientras tanto, sus compañeros de tarea no pueden menos que comentar las extrañas circunstancias que rodean al publicitado episodio de su desaparición. La actriz uruguaya tenía en esa serie uno de los papeles protagónicos.

CRÓNICA llegó esta mañana a Canal 13 y dialogó con algunos de sus compañeros. De sus declaraciones surge que Martha —la "mala" de la televisión— era una buena amiga cuya desaparición todos lamentan.

En medios de las tareas de la grabación del nuevo capítulo de las telenovelas, CRÓNICA recorrió el estudio y detectando primicias, descubrió que la famosa Susy Kent, además de actriz, tiene también conductores de perfecta "bruja" y en condición de tal nos adelantó que "el miércoles aparece".

♦ ARTURO PUIG: "ES MACANUDA"

La primera en revista se concretó con Arturo Puig, el galán con:

—Yo realmente no me explico los móviles de esto que podría llamarse secuestro. Estoy muy poco informado al respecto, pero descarto totalmente la posibilidad de un autosequestro o de una desaparición por problemas matrimoniales. Hace 15 o 20 días atrás, Martha estuvo en el canal con su esposo, en el ensayo de la obra. En ese momento pude comprobar que las relaciones con su marido eran las que mantiene toda actriz con el show, es decir, muy normales. El día vino a buscar esa oportunidad y como ella estaba grabando se sentó a esperar y luego se fueron juntos.

Yo no tengo trato directo con Martha porque no tengo escenas con ella. El que la conoce bien es Daniel Guertler, pero sé que era una buena com-

pañera. El día lunes pasado que fue cuando la vi por última vez se la veía muy bien. Sintetizando, puedo decirle que Martha Albertini es de muy buen carácter y es, digamos, una chica macanuda.

♦ S. KENT: EL MIÉRCOLES APARECE

Susy Kent tiene una dilatada carrera en radio y televisión. Se precia de conocer a la gente.

—Yo no creo en un secuestro de tipo político o de carácter, digamos, pasional; más bien me parece algo así como un secuestro extorsivo, teniendo en cuenta la buena posición económica en que se encuentra el esposo.

Más adelante agregó: El autosequestro con fines publicitarios queda descartado, porque ella ya tuvo bastante publicidad con su casamiento hace dos meses. Y adoptando un tono confidencial, expresó: "Yo, que soy medio brujita les digo que el miércoles aparece. De eso estoy segura".

Después, volviendo al tono anterior de la entrevista, añadió: Con respecto a como es ella les dice que es muy buena compañera, de un lindo carácter y que, en la última oportunidad en que la vi, estaba contenta y feliz.

♦ TELESKA: PREOCUPACION

—Estamos todos desconcertados con esto del secuestro. Yo no me lo explico y no he podido sacar mis propias conclusiones porque todo esto es muy confuso. Así respondió la primera presentadora de CRÓNICA, el actor Arturo Telesca, como en el caso de Susy Kent su fama se inicia allí en los famosos radoteos de antaño y se prolonga en las telenovelas.

El segundo en revista se concretó a través de CRÓNICA y de algún otro medio y les dice que no tiene a todo el elenco muy preocupado. Yo no tengo relación con ella dentro de los papeles que nos toca jugar en la obra y digamos que tampoco la conozco mucho pero sé que es muy buena compañera y que a la derapada de todos los que actúan en el grupo del canal.

En otro momento el actor Arturo Telesca añadió: "El día lunes, cuando se realizó la última grabación en la que ella participa, la vimos muy normal. Estuvo en el canal desde las 9:30 y la vimos a lo largo de las 11. Después desconocí lo que fue de ella hasta el

día siguiente en que leí CRÓNICA que había desaparecido".

La palabra del productor de la obra "Pablo en nuestra piel" tenía una relevancia especial. La ausencia de Martha Albertini a la grabación de hoy ha hecho pensar que podría ser reemplazada como actriz.

Hasta el momento no se ha hecho ningún tipo de arreglo, porque Martha no aparece en el capítulo que va el próximo viernes y que se graba hoy.

Así comenzó su respuesta el productor, J. Luis Catalán, agregando: "En caso de que no apareciera en el transcurso de la semana y hasta el lunes que viene, día en que se vuelve a grabar y en que se produce un capítulo en el que ella trabaja, se vería la posibilidad de buscar una reemplazante".

Refiriéndose luego a la desaparición en sí, el productor Catalán manifestó que "no ha habido ninguna comunicación ni del marido ni de ella y a veces con la familia no se ha hablado porque, por ahora no se la necesita y además, porque no se ha querido mostrar a los familiares".

♦ NO TRABAJA

En general todos los que se acercaron a CRÓNICA sobre Martha Albertini demuestran su preocupación. Unos se emplean a burlar al pasar, otros se muestran muy amablemente a la hora de responder, pero todos coinciden en que ella no aparece.

Fue el sistema de Relaciones Públicas del Canal ante la consulta que se le hizo sobre que Martha Albertini no trabajaba. No se hacen comentarios al respecto, pero sí se dio a conocer que ella no había aparecido en la obra.

En el caso de Relaciones Públicas del Canal ante la consulta que se le hizo sobre que Martha Albertini no trabajaba, no se hacen comentarios al respecto, pero sí se dio a conocer que ella no había aparecido en la obra.

Así, cuando muchos de los que trabajan en el canal, con o sin conocimiento, se contagian del mundo mágico de la televisión, se ven a sí mismos como actores que les toca jugar en la obra. Por el contrario, pensar que ella se encontrará en el buen mundo de los que quedan, es si aparece Martha.



Mt. Ivon Furneri y Arturo Telesca están desconcertados por la desaparición de Martha. Todos coinciden en que muy pronto se aclarará.



"ES MACANUDA". El galán Arturo Puig no cree que Martha tuviera problemas. "Es buena compañera"

¡LA GUERRA AL VICIO!

Continúa enpenada la policía de la provincia de Buenos Aires en la intensa campaña contra el vicio, determinada por el auge que había tomado últimamente la actividad callejera y en numerosos lugares, llamados de diversión, de gran cantidad de mujeres jóvenes y de sujetos, que simulaban pertenecer al sexo femenino. La mayoría de estas personas dedicadas a actividades no santas eran a su vez explotadas por individuos que les propinaban serios castigos físicos con brutal sadismo siendo detenidos varios de ellos. Toda una gama de actividades al margen de la ley, unida al comercio de drogas y en la que se ha podido comprobar participan gran número de jovencitas y jovencitos, algunos alumnos de colegios secundarios. Se ha determinado que estos últimos en casi su totalidad padecen ahora enfermedades venéreas, como consecuencia de la frecuentación con esas malvivientes.

Pese a la reserva que mantiene la policía provincial, dado el carácter de los hechos, se sabe que en procedimientos realizados en el Tigre, San Martín, La Plata, Morón y otros centros de población cercanos a esta capital fueron detenidas casi un centenar de mujeres de vida aldrá, que ejercían una triste profesión, incitando en la vía públi-

Más de 100 "Chicas", Rufianes y Homosexuales Van a la Cárcel

ca, como así mismo más de veinte sujetos, algunos de ellos pertenecientes a familias acomodadas, que vistiendo ropas femeninas hacían la competencia a las damas. Algunos de estos últimos se comprobó que eran menores y que tenían sus actividades en las cercanías de los colegios, donde se ponían a la casa de los varones más crecidos con quienes establecían contacto en varios locales en que se expendían gaseosas cercanas a esos establecimientos de enseñanza.

En todos estos casos han tomado intervención las brigadas de investigaciones destacadas en esos sitios. En el centro de San Fernando y Tigre se detuvo a 45 prostitutas respectivamente. En el primero de esos lugares al ser aprehendidas algunas de ellas provocaron bastante escándalo, dándose el caso de que algunas manifestaban "tener permiso" para esas cosas. Se pudo comprobar entonces que los individuos que las explotaban las engañaban, tranquilizándolas con el aserto de "que tenían arreglado el asunto" y también éstos fueron apresados.

También en la avenida del Libertador en el tramo entre Victoria y Olivos se detuvo a 30 mujeres que incitaban a transeúntes y ocupantes masculinos de automóviles. En algunos casos estas mujeres tenían pequeños automóviles. Una de ellas al ser aprehendida declaró "que no se metía con los hombres" y se determinó que es una conocida lesbiana, mujer de fuerte físico, que contaba con una numerosa clientela y que protestando sugirió a los policías que la dejaran en libertad "para evitarse dificultades". Por supuesto ahora, entre rejas, se siente olvidada y habla de "ingratiitudes". A todas ellas se les inició sumario.

♦ LOS "CHICOS"

La detención de más de 20 homosexuales tuvo en algunos casos ribetes singulares. Así en Garupé se detuvo a dos de ellos vestidos con ropas femeninas y "una de ellas" con peluca rubia, portaba un bolsón elemental para convencer de sus cualidades femeninas. En San Fernando, fueron cuatro los homose-

xuales aprehendidos por serio escándalo y corrupción, determinándose que trataban de convencer a menores vagabundos, algunos de ellos menores, que estaban en estaciones ferroviarias, por hechos contra natura. Ocho de esos menores fueron aprehendidos por la policía tras fatigosas persecución.

Hubo detenciones en Libertador y Melo y en Ciudadela, estableciéndose que al margen de sus "actividades normales", esas mujeres y homosexuales, alteraban las mismas con rufianes en los trenes, mientras se apropiaban con despreciosos pasajería, engañados por sus falsas curvas.

Cinco prostitutas fueron detenidas en avenida Márquez y Fleming, en Podestá, partido de Tres de Febrero, seis amorales fueron capturados en José León Suárez, dos de ellos en los baños de la estación ferroviaria con indigna compañía.

Fueron detenidos además varios menores, sorprendidos en establecimientos de diversión nocturna, a altas horas de la madrugada. Por participar en estos casos fueron apresados Estela del Valle Campos, Irma Aurelia Morán, Graciela Ignacia Rein, Sara Vargas, Susana Esther Godoy, Liliana Raquel Carrizo, María Elsa de Silva Amaral y Ana María Freytes.

PESADO DE "MICROS" PIERDE POR PUNTOS

Tras una rápida investigación, efectivos de la subcomisaría de González Catán, dependiente de la seccional 4ª de La Matanza (Gregorio de Laferrere), lograron detener a un ladrón solitario que momentos antes había asaltado a un colectivo, al que luego de amenazarlo de muerte le robó la unidad que conducía como así también la recaudación del día. Este delincuente fue identificado como Faustino Santos Márquez argentino, de 34 años, casado, sin profesión.

La pesquisa se inició cuando el chofer de un micro de pasajeros denunció en dicha subdependencia que momentos antes, cuando transitaba por la ruta 3 kilómetro 38, conduciendo un micro de la línea 622, interno 4, el único pasajero que llevaba a bordo se levantó de su asiento resultantemente y amenazándolo con un arma de fuego le sustrajo la suma de 18.000 pesos ley.

Iniciada la búsqueda, el personal policial observó poco después que dicho micro circulaba por las inmediaciones del km. 32; el malviviente, al notar la presencia de la comisión trató de burlarla imprimiendo mayor velocidad al vehículo, pero su intención resultó nula ya que poco después fue alcanzado y detenido.

En su poder se secuestró el dinero robado como así también el arma empleada en el hecho ya que, según confesó, le había sido entregada por un sujeto conocido como el "Gordo", al que siempre acompañaba otro delincuente apodado "Filuso", a los que se procura ahora capturar.

¿HASTA CUANDO?: OTRO AHOGADO EN TOSQUERA

Una peligrosa tosquera cobró su víctima N° 33, según informaron los bomberos voluntarios de Quilmes tras rescatar de sus aguas estancadas el cadáver de un adolescente que horas antes había quedado atrapado en la trampa mortal. Siempre de acuerdo a lo comunicado por la fuente señalada, a las 17 de ayer, disputaban un partido de fútbol varios jóvenes de 16 a 20 años de edad, en un campo de fútbol improvisado ubicado en el denominado barrio "Los Eucaliptos", en Quilmes. Entre ellos se encontraba José Ricardo Mora, argentino, de 18 años de edad, domiciliado en De la Serna y Rondeau de la misma ciudad. En determinado momento la pelota de fútbol cayó en la laguna formada por aguas de lluvia, conocida como la tosquera "La Sirena", y José Ricardo se internó en la trancionera laguna para recuperarla, desapareciendo súbitamente de la superficie y siendo arrastrado por la corriente, ante la desesperación de sus compañeros de juego, que nada pudieron hacer.

Minutos después fueron requeridos los servicios de los bomberos de Quilmes —y también voluntarios de Florencio Varela— quienes se introdujeron en las aguas rastreándolas desde un bote con sogas y otros elementos. Finalmente, ya en horas de la noche, el cuerpo del desdichado joven fue recuperado por los bomberos y trasladado a la morgue del hospital de la zona. Esta mañana se renovaron las expresiones de dolor en el velatorio de José Ricardo Mora, cuyos familiares recordaron que desde hace ya varios años, la peligrosa tosquera se ha convertido en una trampa mortal, a la cual las autoridades de las distintas administraciones que desfilan por la intendencia de Quilmes jamás intentaron cubrir. Se verá qué medidas tomarán al respecto las autoridades actuales.

♦ OTRO CASO IGUAL

CHASCOMUS, 15 (De nuestro corresponsal). — Un matrimonio murió ahoga-

do en la famosa laguna de esta ciudad, paraiso de los entusiastas de la pesca y también de los que suelen pasar el fin de semana en sus acogedores riberas.

De acuerdo a la informado por la policía local, aproximadamente a las 1730 navegaba en un bote a remo por la laguna el matrimonio integrado por Luis Rodríguez Buzio, argentino, de 62 años, y Angela Copecheio de Rodríguez, de la misma nacionalidad, 59 años, domiciliados en la calle Rojas 60, en la Capital Federal.

De pronto, en circunstancias que se investigan, el bote dio una vuelta de campana y sus dos tripulantes cayeron en las aguas. Los encargados del rescate rastrearon el hermoso lago durante varias horas y lograron recuperar el cuerpo sin vida de Luis Rodríguez Buzio. Hasta el cierre de esta edición no habían encontrado el de la señora.

DESAFIO DE CURDAS: UNO, MUERE; EL OTRO, GRAVE

METAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Trágico final tuvo la rivalidad que mantenían dos hombres que eran vecinos de un poblado cerca de esta ciudad. Desde niño, José Rudelcino Rivero y Anselmo Siracunga, eran adversarios en todo, juegos y pláticas. Ahora el primero contaba con 38 años de edad y el segundo con 38.

El domingo anterior ambos participaron de una cuadrera que reunió a mucha gente, atraída por supuesto por ver si Rivero le sacaba ventaja a Siracunga, los cuales se presentaron montando buenos corceles. Entre vivas y apuestas se realizó la carrera y al término de su corto trayecto, hubo general sorpresa. En la línea de llegada los tres jueces designados dijeron "pueta".

El martes en reunión general de amigos Rivero y Siracunga resolvieron tener otra tenida, esta vez de vino. Ante el interés de los dos bandos, ambos comenzaron a ingerir vino en gran cantidad, ubicados uno enfrente al otro en una larga mesa. En determinado momento Siracunga cayó al suelo, y varios concurrentes acudieron a auxiliarlo pero éste debió ser conducido al hospital de este lugar, donde falleció a poco de llegar, a raíz de un paro cardíaco.

En cuanto a su rival, Rivero, si bien no cayó, perdió también el conocimiento y una hora más tarde también era traído a Metán. Se le logró hacer reaccionar, pero hallase en muy grave estado, temiéndose por su vida.

TERRIBLE MAL DE UN SUICIDA

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un hombre puso fin a su vida arrojándose bajo las ruedas de un colectivo, en la esquina de Colón y Godoy Cruz, en el departamento de Guaymallén.

El suicida fue identificado como Martín Clodomiro Muñoz Cairino, de 23 años, quien se arrojó al paso de un coche de la línea 53, guiado por Carlos Bernardino Cruz Ponce, que nada pudo hacer por evitar la tragedia.

PERU: DOCE PALOS DOLAR EN "COCA"

LIMA, 15 (France Presse). — El gobierno peruano promulgó en breve, una draconiana ley contra el tráfico de estupefacientes, según anunció el ministro del Interior, general Luis Cisneros. Por su parte, el director superior de la policía de Investigaciones del Perú, Alfonso Rivera, expresó que esta institución decomisó en sólo 3 operativos, drogas por cerca de 1.000 millones de soles (12.500.000 dólares). Los dos altos funcionarios formularon estas revelaciones en conversaciones con parlamentarios norteamericanos del Subcomité de Control de Narcóticos de la Cámara de Representantes, encabezados por Lester Wolff. El ministro dijo que dentro de unos 15 días se dictará la nueva ley antidrogas, cuyo principal objetivo será eliminar, progresiva pero radicalmente, las plantaciones de coca existentes en el país para evitar su uso en la elaboración de cocaína. Cuando el legislador Benjamin Gilman le hizo notar que el Perú es el mayor productor mundial de coca y que por ello debería adoptar una actitud resuelta en este campo, el ministro repuso:

"Las plantaciones de coca constituyen para un elevado número de campesinos su único medio de vida y uno de sus alimentos básicos, lo cual impide una erradicación inmediata de tales cultivos".

Tras manifestar que la lucha contra los narcotraficantes se efectúa con 180 agentes en todo el país, donde existen siete departamentos productores de coca, el jefe policial terminó pidiendo una mayor cooperación de Estados Unidos para incrementar ese combate.

El diputado Wolff ofreció entonces una mayor contribución norteamericana para la lucha antidroga en el Perú, especialmente en materia de equipos.

COMPROBADO!

los inquilinos nos ponen nerrrrrviosos!

...por eso los hacemos propietarios..!

DEL SUPER CHALET

anahí'77

TOTALMENTE DE MATERIAL Y EN 60 CUOTAS CONGELADAS

3 AMBIENTES PRECIO CONTADO \$302.750

CONSULTE NUESTROS PLANES DE FINANCIACION




- LOMAS DE ZAMORA: Hipólito Yrigoyen (ex Pavón) 9478
- SAN MARTÍN: Bonifacini 66
- SAN JUSTO: Av. Prov. Unidas esq. Av. San Martín
- LA PLATA: Calle 44 N° 329 entre 1 y 2
- CRUCE F. VARELA: Av. Calchaquí Km. 24
- AVELLANEDA: Av. Pavón 524
- QUILMES: Av. Mitre 1960 • LINIERS: Carhué 177
- SARANDI: Av. Mitre 2900
- BOULOGNE: Yatay 63 (fte. estación)

CON EL RESPALDO TÉCNICO DE LOS PRODUCTOS

Eternit

CARCEL

APARECIO LA MEJOR PARA SU FAMILIA



LA INDESTRUCTIBLE

INCENDIO EN UN COTIZADO AUTOSERVICE

Un voraz incendio hizo que se destruyera un autoservice ubicado en la calle Conrado Marín al 806, en el barrio William Morris de Hurlingham. A las 230, los vecinos advirtieron que salía humo por una de las aberturas del local y dieron aviso a los bomberos, concurriendo dos dotaciones del cuartel de bomberos de Hurlingham.

A la llegada de estos efectivos, que contaron con la colaboración de varios vecinos que veían el serio riesgo que corrían sus viviendas en caso de propagarse el fuego, se comprobó que el siniestro se desarrollaba en un local de una extensión de 10 por 30 metros, donde habían estado almacenados diversos tipos de combustibles en barriles y otros recipientes, los que rápidamente entraron en combustión, determinando que fuera muy difícil combatir el fuego.

Luego de más de dos horas de labor utilizando varias mangueras, se consiguió dominar el fuego, impidiendo su propagación a fincas linderas, lo cual en el primer momento parecía imposible. La firma propietaria del supermercado no valuó aún los daños causados por el incendio, estallidos que son cuantiosos pues quedaron destruidas las mercaderías en su totalidad.

♦ FUEGO EN AUTOMOVIL

Esta mañana, a las 3.45, un pequeño automóvil Fiat, estacionado en Viamonte y Chubut, por causas no determinadas, se incendió.

SEPULTADO POR ARBOL GIGANTE

Un trabajador halló horrible muerte al ser aplastado por un gigantesco árbol, que derribó tras ardua tarea con otros ocho compañeros que salvaron milagrosamente la vida.

El desgraciado se encontraba registrado en la quinta ubicada en Los Eucaliptos y Los Alarces, lugar en el cual Pantaleón Peralta, de 46 años, domiciliado en San Miguel, tras hacer un año de trabajo, éste cayó a tierra destrozándole la cabeza. Los otros consiguieron ponerse a salvo.



Jumbo Publicidad

Nos compramos una ARTCASAS porque es fuerte - fuerte y fácil de pagar.

 artcasas

KANMAR

CENTRAL DE VENTAS:
Av. Rivadavia 4015 o cualquiera de las 30 sucursales KANMAR, todos los días, incluyendo sábados y domingos

Velocidad de auto, carga de camión:

la combinación ideal para camioneta.

El neumático versátil para lograrlo:

Fate Camioneta

- Especialmente proyectado para camioneta.
- Un diseño para cada servicio.
- Mayor resistencia al desgaste.
- Mayor kilometraje.
- Mayor estabilidad.
- Mayor disipación de calor.

fate O

El neumático argentino.

Por su seguridad y la de los demás, respete las señales de tránsito.



ALATON VALE MUCHO

• Para el Martínez, 1'52" en el Argentino

Comenzó la semana con mucho movimiento en la pista de la Ciudad Deportiva de Buenos Aires. Alaton, el día de hoy, con 1'52" para el clásico Coronel Miguel F. Martínez, del domingo próximo y en el norte Campodónico, el 17/35.

• EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista grande normal, con un poco de niebla)
ALATON, O. Cosenza 1800 en 1'52" con 12'35 de final. (Muy buena corrida para el clásico Coronel Miguel F. Martínez, del domingo próximo en el Argentino). LOVE SECRET, A. Cervantes 1100 de recta en 1'57", con 12'25 de final; BOBRE DIABLA, E. Liceri 1000 de recta en 1'15", con 12'35 de final; CORNER, D. Chávez 1800 en 1'57", de los 2000 a los 200; PAPITO COLACHON, R. González a la par de Cat Flier, O. Barione 1100 de recta en 1'17"; EL SOSPECHOSO, R. Latán 1100 de recta en 1'19"; CASABERMEJA, E. Jara 1100 de recta en 1'18'35; PEDRO SOLO, J. Oural 1000 de codo en 1'11", con 12' de final; AKBAR, R. Bavardi a la par de Pintubi, J. Espinosa 1600 en 1'11'35; BOROBLAG, J. Lago 1100 de recta en 1'17'35; GENERAL SMITH, C. Pezoza a la par de Princesa Solange, M. Lafalce 1400 en 1'29'25; CREPUSCULAR, E. Jara 1500 en 1'35'45; TATITIC, R. Bayardi 1800 en 1'57'25; EUFORIO, J. Walsh 1000 de codo en 1'12'5; NICOLASITO, C. Pezoza 1200 en 1'15'25; ARIMPA, E. Jara a la par de Rousay, R. Gaitán 1600 en 1'42"; POMPEYO, R. Latán a la par de Quibal W. Marcovecchio 1200 en 1'15"; OIS TRACKS, J. Lago 1100 de recta en 1'19'25; SIMON, M. Mercu 1000 en 1'11'25, de los 2000 a los 1000; MANIATICA, M. Lafalce a la par de Calidona, en pelo y M. Encinas 1000 de codo en 1'24'45. Muy fácil la primera. JAIMIE, C. Pezoza 800 de recta en 49"; KONTRATODAS, D. Chávez a la par de Don Pigmahón, H. Pantanal 800 de codo en 49". La primera dio dos cuerpos y dominó por varios; ATLANTIC SUN, en pelo y R. Bayardi 800 de codo en 51".

• EJERCICIOS DE SAN ISIDRO (Arena normal)
CAMPDONICO, A. Maciel 800 en 49'25, con 11'35 de final (muy buena partida para el Premio Old Mail, a correrse el sábado próximo, en el Argentino); EL VILORTO, O. Zapata, 1000 en 1'17'35, de los 2200 a los 1100; SUPER SECRETO, H. Buonocore y RAMONET, J. Noguera, 600 en 38"; LAN RAIS, J. Jarovsky, 1600 en 1'43"; ROYAL HIGHNESS, J. Ibaña, 600 en 38" del opuesto; SALITROSA, M. Gómez y SESALADORA, J. Mansilla, 1100 en 1'8'35; OSCAR, M. González, 800 en 48'45, de los 2000 a los 1200; EL DIURNO, A. Etchart, 1000 en 1'3"; RUBONNA, E. Olguin, 1500 en 1'41" (fácil); CON CRUZ, N. Bertolini, 800 en 49"; EUCARIST, J. Jarovsky, 800 en 50"; EL GOBERNANTE, J. Albornoz, 700 en 1'3"; MELUZU, M. Gómez, 1000 en 1'45 (buena partida); FUGITIVO, F. Gaitán, 1000 en 1'2" de los 2000 a los 1000; TARMAR, O. Zapata, 1000 en 1'3", de los 2000 a los 1000; ARBOL PICANTE, R. Alzamora, 800 en 51'15; MISTER ROYAL, A. Etchart, 700 en 42"; BRUJO NEGRO, G. Sena, 800 en 49'25.

SIEMPRE EL MISMO

¡Basta para mí! dijo el "Topo" Sanguinetti este fin de semana. Cartón Meno (5 carreras) y ahora que me corran todo el año. Llegó a las sesenta y lo sigue Hugo Costantino con 44 y tercero Jara que avanza lentamente, sin comprometer a ninguno. En el renglón de los cuidadores, Alberto Maldotti, que se quedó sin elementos, se mantiene al frente, seguido por Gervasoni que también perdió contacto con el éxito. Y tercero Arana. Damos a continuación el detalle estadístico.

JOCKEYS

	E.F.M.A.M.J.J.A.T.
Sanguinetti, H.	2 1 9 11 5 9 15 8 60
Costantino, H.	4 9 5 5 4 2 3 44
Jara, H.	7 7 5 7 6 3 1 39
Pezoza, C.	6 6 5 6 4 7 1 33
Barione, O.	2 3 2 5 1 2 6 125
Valdivieso, J.	3 5 4 2 3 4 1 24
Figuerola, J.	1 1 2 4 7 6 21
Jarovsky, J.	4 1 1 3 8 3 21
Libre, H.	3 4 3 4 1 3 18
Lezcano, M.	1 3 4 4 2 3 18
Ferreras, A.	1 5 1 3 3 6 1 17
Chavez, W.	1 3 3 3 3 3 16
Barione, O.	2 1 3 3 4 2 12
Pezoza, C.	3 1 2 2 1 1 11
Barione, O.	1 1 2 3 1 1 9
Liceri, E.	1 1 1 2 3 1 8
Sanguinetti, H.	1 3 1 3 1 3 8

CUIDADORES

	E.F.M.A.M.J.J.A.T.
Gervasoni, M.	3 17 8 8 5 2 2 - 40
Arana, T.	4 1 3 6 3 3 5 - 25
Penna, J.	4 4 5 8 - - - 25
Pascual, D.	7 3 2 1 2 3 2 21
Maldotti, J. A.	5 - 3 2 2 3 3 2 19
Fregonse, J.	2 3 2 2 3 3 3 18
Ferro, L. A.	1 2 4 2 - 2 4 16
Giovannetti, A.	3 2 1 - 1 4 2 14
Pellagata, R.	3 1 2 2 1 1 2 12
Ojeda, O.	- 1 4 4 1 - 10
Ojeda, J. P.	1 5 2 - - 2 - 10
Lezcanon, J.	- 1 - 3 4 2 10
Saenz, C. O.	- 2 1 - 3 - 9
Ferro, C.	- 2 - 2 1 3 1 9
Sarachi, M.	3 - - 2 - 3 - 8
Juniet, J.	7 - - - - - 7
Arana, T.	- - 8 2 - - 1 6

MACIEL: MUCHO MAS

También en La Plata se aclaró mucho la estadística, entre los jockeys Juan Maciel con su cuatreno de este fin de semana, puso más ventaja sobre su tenaz rival Candelario Cáceres, en tanto que Miguel Cañedo se mantiene en la tercera colocación, con poco aliento. Entre los cuidadores, las posiciones no variaron ya que Harry Martínez y Eusebio C. Boni solo ganaron una carrera cada uno y las diferencias, entonces, son las mismas. Aquí las posiciones hasta el momento.

JOCKEYS

	E.F.M.A.M.J.J.A.T.
Maciel, J.	6 8 10 7 9 8 8 62
Cáceres, C.	11 8 16 3 4 5 6 - 53
Cañedo, M.	11 12 8 4 3 3 5 248
Gorrals, I.	3 4 4 8 6 7 8 136
Lezcano, R.	6 1 2 2 1 1 3 117
Lezcano, I.	2 4 3 2 3 1 - 15
Rosales, E.	3 3 1 4 2 2 - 15
Narro, A.	2 2 3 1 3 - 13
Tavella, R.	1 - 6 3 - - 11
Sandoval, A.	3 - - 2 1 5 - 11
Latán, R.	3 3 - 2 3 - 10
Riso, E.	1 - 1 2 3 2 10
Barione, N.	- - - 3 1 5 10
García, A.	1 1 2 1 1 - 2 8
Aguiar, C.	5 1 1 - - 1 - 8
Connas, R.	1 1 - 1 3 - 7
Verón, D.	- 2 2 1 2 - 7

CUIDADORES

	E.F.M.A.M.J.J.A.T.
Martínez, H.	4 1 5 8 5 13 145
Boni, E.	6 3 10 3 4 3 - 37
Ali, O.	4 1 3 4 3 3 3 21
Jara, J.	3 7 - - - 5 2 17
Corle, J.	5 2 - 2 4 2 4 15
Arana, T.	3 2 2 5 - - 2 15
Puente, O.	4 2 - - 2 2 5 15
Helo, S. L.	2 6 2 1 2 1 14
Laserna, U.	2 3 1 2 2 1 14
San Millán, I.	1 3 5 2 - - 11
Sirfield, R.	1 2 3 - 1 4 11
Baquín, J. M.	1 2 3 2 1 2 10
Saiz, Silvio	1 2 4 - - - 9
Maldonado, N.	- 5 - 1 1 1 - 8
Torres, J. A.	1 1 3 - - 2 - 7
Cler, E. I.	- 1 1 1 2 2 - 7
Pintola, M.	3 2 - - 1 - 6

EL GLOBO DE LA SUERTE

por MANUEL

HOY Y MAÑANA: Q. NAC. - 20 premios, a las 21.30

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena 3 Decena 6 Unidad 0	06 22 58
19 s. 32 s. 16 s.	25 s. 20 s. 10 s.
Ultimas 14 grandes:	Tres cifras atrasadas a los premios
000 400	Centena 0
045 007	A la grande
047 001	60-19
001 000	A los premios
205 889	95-06
609 928	
001 000	

Ambos demorados a la grande
19 17 40

El dato de CRONICA

HOY: S. DEL ESTERO - 10 premios, a las 21.30

Atrasados a la grande	Demorados a los premios
Centena 7 Decena 8 Unidad 67	67 98
17 s. 20 s. 23 s.	41 s. 36 s. 32 s.
Ultimas 14 grandes:	Tres cifras atrasadas a los premios
000 18133	Centena 0
000 26966	A la grande
000 34641	04-37
12899 000	A los premios
25 017	85-67
29 665 26425	
6983	

Ambos demorados a la grande
37 75 07

El dato de CRONICA

08 49

ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª CARRERA A LAS 12.30

Pr. 25 de Febrero - 1100 m.

(Comienza 1ª ap. doble)

1 P. Bold 53½, H. Costantino
2 Machine 57, J. Abregu
3 C. Bluff 53½, C. Pezoza
4 Atosa 53½, V. Sanguinetti
5 B. Lisa 57, L. Alzamora
6 Tschuki 53½, G. Sabin

2ª CARRERA A LAS 13.5

Pr. 21 de Julio de 1789 - 1600m

(Finaliza 1ª ap. doble)

1 Cimbla 57, C. Ferrel
2 N. Hana 57, H. López
3 D. Flower 57, W. Marcovecchio
4 V. Arday 57, H. Capano
5 Eucaris 57, J. Intusias
6 M. Gratis 57, H. Macklitz
7 M. Ance 57, C. Aguirre
8 Renilla 57, R. Bayardi
9 C. Gold 57, M. Bustos
10 Yapaque 57, J. Intusias
11 D. du Monde 57, J. Ferro
12 Betia 57, J. Alvia

3ª CARRERA A LAS 13.50

Pr. 16 de Marzo de 1812 - 1600 m.

(Comienza 2ª ap. doble)

1 Kleban 57, L. Angulo
2 Magiste 57, G. Bertoldi
3 P. Negro 57, G. Sena
4 Hondurero 57, O. Zapata
5 Euforio 57, J. Walsh
6 Abrileño 57, J. Figuerola
7 Tabata 57, M. Lezcano

4ª CARRERA A LAS 14.35

Pr. 3 de Febrero de 1813 - 1100 m.

(Finaliza 2ª ap. doble)

1 Veloz 57, E. Tazende
2 Llamarada 57, J. Lago
3 Doba Toti 57, G. Desvard
4 Bolona 57, C. Bertoldi
5 Murugenia 57, J. Valdivieso
6 M. Buntres 57, M. Bertorini
7 Tolana 57, E. Zalama
8 La Suzette 57, A. Ferreras
9 Trappola 57, R. Aquino
10 Tricolores 57, A. García
11 Omura 57, M. Reynoso
12 S. Dama 57, A. Ramos
13 C. Jolie 57, R. Galloso
14 Carroz 57, J. Borda
15 Glenis 57, J. Ubaiton

CON CELIA

La regata Con Celia irá a tener suerte, por cuenta de su actual propietario, a los Estados Unidos.

MINIMA, a las 7.30 horas:

28

MAXIMA: 13.8 a las 12 hs.

Humedad: 60 Pronóstico:

Buena, poco cambio de la

temperatura, mínima pronosticada 57. P.e.spectiva para

TOMHOLA

1°	11°
2°	12°
3°	13°
4°	14°
5°	15°
6°	16°
7°	17°
8°	18°
9°	19°
10°	20°

CORREO DEL TURF

JUAN BENITEZ (Lunes)

El clásico a que usted se refiere lo gana Cimarón,

con Ranón J. Clafardim

Pago: \$ 9,70

velo
rosado

Kent

SILTEX

PURO LATEX

IMPORTADO

A USTED QUE YA NOS CONOCE...

Le ofrecemos una forma diferente y segura de llegar a su meta.

GILERA MACHO "L" 0 Km.

• Se le equipamos con freno de disco y velocímetro

• Los planes de pago son hasta 12 meses

• Las cuotas son fijas, sin intereses

de \$ 16.835

FOR SUPUESTO - SOMOS FINANCIEROS

FIUMICINO S. A.

(10 en venta en todo el país) Venga a comprobarlo

Lo esperamos hoy de 9 a 20 hs.

CONSTITUCION: AV. CASEROS 1454 casi esquina Salta

MORENO 3489, esquina 2922

2:11 a Domingo \$ 500.

MONZON-PALITO: SE FORMO LA DUPLA. EL 29 ARRIBA ALBERTO CORTEZ. HUGO DEL CARRIL SE VA A RADICAR EN MEXICO. MARCONI COMPRO INMUEBLE EN MIAMI

TRISTE DESTINO DE HIJOS CON PADRES MUY FAMOSOS



Estas en condiciones de brindar una auténtica primicia en un hecho que sucederá a principios del año venidero. Se trata de la concreción de una vista que contará con la presencia de los dos monarcas del espectáculo: Carlos Monzón, el rey del boxeo, y Palito Ortega, el rey de la canción. Se trata de reuniones en un envío al estilo de los célebres de "Trinity" del cine italiano. Será algo divertido, especial para la gente menuda. "Pese a que me quieren los chicos, nunca filmé nada para ellos. Pienso que llegó el momento", dijo exclusivamente para esta columna el campeón mundial. ¡Crash!

♦ VUELVE CORTEZ
El día 29 arribará a nuestros lares Alberto Cortez, el pampeno. El notorio artista de la canción testimonial (incluso, colocó música a los versos de célebres poetas antes que lo hiciera Joan Manuel Serrat) recorrerá el país brindando recitales, amén de laborar en un albergue de la zona norte y en un club hípico. ¡Ajá.

♦ MEXICO: RADICACION
Hugo del Carril, a quien dieron por muerto hace pocas semanas, se matriculó a México City dentro de pocos días. Va a filmar una biografía de Emiliano Zapata, rotulada "El general", con Anthony Quinn de protagonista. Otra actividad de don Hugo será la de regentar un local nocturno. Todo este espectro obliga a pensar que se radicará, al parecer, para siempre, en dicha capital. Aquí tiene sus terrenos en el Tigre, donde siembra alfalfa, fresas y paltas, en lugar de criar chinchillas, como antes. No levantará su piso de calle Juez Tedin, en pleno Palermo Chico. Aquí no se concretó (se ignoran las causas) su labor benéfica en el canal palermitano, con el auspicio de la Casa del Teatro (según primicias). De esta noche pedimos a don Hugo, quien últimamente se presentó muy jovial, en recinto del Obelisco y en dos presentaciones en La Plata. ¡Faltó!

♦ MIAMI BEACH
El matrimonio formado por Orlando Marconi, el ordenado, y Cristina Madelaire, la gracil, volverán hace unos 10 días de pasar vacaciones de invierno en Miami Beach. En el balneario estadounidense adquirieron un precioso inmueble en la zona de North Miami. El mismo contiene sala de cine, cámara de baño sauna y un montón de elementos destinados al confort. Lo inaugurarán el 2 de enero, cuando viajen hasta allí con la pequeña Natalia, único producto de la pareja. Se quedarán durante 4 meses. ¡Qué suerte!

♦ 10 Y 10
¿Quiénes son los 10 hombres más importantes del año? La lista será dada a conocer el 19 de septiembre cuando se festeje la primavera en beneficio de calle Simón Bolívar. Allí será el encargado de disertar con los votos, ayudando por larguísimo promotor. Estamos en condiciones de adelantar que en la lista figurarán nombres como los de Jorge Martínez, el entusiasta, Arturo Puig,

el sobrio, Raúl Aubel, el atildado, Juan José Camero, el dubitativo, Claudio Levirino, el floso, y otros a considerar.

En octubre también se hará otra festichola para elegir a las 10 mujeres del año. La elección para la misma parece ser más efectiva ya que aparecen nombres como los de Susana Giménez, la enjabonada, Pinky, the queen, Mercedes Carreras, la galardorada en Moscú, Mirtha Legrand, la asaltada (mientras visitaba a su odontólogo en calle República de la India según prensa de esta sección) y otras más. Parece ser que la primavera nos colmará de fiestas. ¡Hacen falta.

♦ GALARDONES A LA TELE
Por decimotercera oportunidad se darán los galardones "Cruz de Plata" que una revista católica entrega a valores (según jury formado) de TV y radio. La temporada a premiar abarca el período que va desde el 1º de julio del 76 al 30 de junio de este año. Se otorgarán 24 cruces entre 12 para TV, 6 para radio, ambos de Capital, y 6 (3 y 3) para el interior. También se darán premios a las mejores publicidades. El lema será "Combatir lo negativo a través del estímulo a lo positivo". ¡Qué cumplán!

♦ "AMALIA" DE MODA
Una de las cosas del cine nacional "Amalia", de José Mármora, año 30, volvería a ser filmada. Este es el proyecto que tiene Raúl de la Torre, el ensayista, para hacerlo con Graciela Borges, la sensible, en el rol del título, y Alfredo Alcón, el pálido, como Eduardo Belgrano, su fiel amante. En el rol de un unitario perseguido por la mazorca. Da la casualidad que también se piensa en el mismo tema para llevarlo a un tablado con Marta González, la desmarcada, y Antonio Grimau, el tranquilo. Y, para recordar a quienes la hicieron hace 41 pirulos, digamos que los mismos fueron Hernán Franco, la dueña de las pestañas, y Floren Delbene, el jabonifero. ¡Plop, plop!

♦ "MODESTO YO?"
Como una demostración de que cuando habíamos del "agrandamiento" del alicaido galante Arnaldo André no estamos equivocados lo dan declaraciones suyas que causaron estupor. El vecino de República de la India (inmueble obtenido merced a sus ganancias capitalizando envíos televisivos de otras épocas, aunque no tan lejanas) asegura ser un simil de Dustin Hoffman. Al Pacino, Jack Nicholson y de Alfredo Alcón (!!!). Es más, dice que si no es como los tres foráneos se debe a que el ambiente argentino es la intercepción, así como con respecto a don Alcón "lo único que este tuvo fue suerte". Sembrante mareamiento de parte de este paraguaito marca solamente una pauta de cómo se puede mover cierta gente sin beber una gota de alcohol.

♦ LOVE STORY
"Una historia de amor lo mejor contada posible". Así definió a sus ensendidos el bisculado Alberto Mijang, el crítico. Para la elaboración de sus trabajos improvisa de lo lindo buscando solamente pasar al papel sus propias emociones. No le gusta que lo censuren. También ubica la muerte como una constante. Frente al hecho de morirse siente una gran rebeldía. Eso le quedó desde que murió su abuelo, quien luchó para no extinguirse.

- TV PROGRAMA**
- 13 Mujer + mujer 16.30
 - 9 El amor tiene cara de mujer 17
 - 11 Los superaninos
 - 13 Margarito Tereré 17.30
 - 7 Imágenes del mundo
 - 9 El show del Gordo y el Flaco
 - 11 Tardes de Marconi
 - 13 Festival infantil 18
 - 2 Mister Ed
 - 7 El show de Chaplin
 - 9 El mundo de Calculin 18.30
 - 2 Centinela del bosque 19
 - 2 Casa Submarina
 - 9 El show de Dick Van Dyke
 - 11 Teleonce informa
 - 13 El Zorro 19.30
 - 2 La ardilla voladora
 - 7 El circo de Marvone
 - 9 Bonanza
 - 11 Tardes de Marconi
 - 13 Teleonce 19.55
 - 2 Para vivir el presente

- 11 Los cuentos de Cabello
- 13 El mundo del espectáculo "Valentino" 20.5
- 11 Joe Forrester 22.30
- 7 Historias de suspense 23
- 2 El cine del lunes
- 11 Video show 23.5
- 7 ¿Qué me cuenta? 23.30
- 7 Bifocal
- 9 Mundo bursátil
- 13 Esta puede ser su historia
- 9 Serie de detectives 24
- 7 Rumbo a lo desconocido 24.30
- 9 Hora de noticias
- 13 Noticias 1
- 7 Noticias 7
- 9 Dios con nosotros
- 11 Teleonce informa
- 13 Un momento de meditación 1.30
- 7 Ven, señor Jesús
- 11 El evangelio de cada día

MADRID, 15 (ASA). — ¿Consideran los hijos de Brigitte Bardot, Frank Sinatra y Henry Fonda que han recibido de sus padres la educación más idónea?

En un interesante artículo publicado por la revista "Ya", de Madrid, es posible encontrar respuestas a esta pregunta singular. Nicolás Charrier Bardot es un joven de 15 años, de especial atractivo físico. Es hijo de Jacques Charrier y Brigitte Bardot. Sus padres se casaron en mayo de 1959 y se separaron pocos años después. La tute del único hijo de la pareja le fue concedida al padre. Pero Nicolás, en realidad, ha tenido como auténticos padres a sus abuelos paternos, que lo educaron como a un verdadero hijo, con gran cuidado, tratando de alejarlo del mundo artístico. ¿Qué opina el joven de sus padres? "Indistintamente", dice, "mi opinión debe basarse más en el afecto que todo hijo debe tener por sus padres que por el realismo de unas relaciones afectivas que lamentablemente no han existido. Ellos vivieron su vida y yo, con mis abuelos, traté de cimentar la mía. A veces se intercedían por mí, por mi educación,

pero si necesitó ayuda, si tengo algún problema, acudo a mis abuelos".

De su primer matrimonio con Nancy Barbato Frank Sinatra tuvo tres hijos: Frankie, Nancy y Tina, todos, en la actualidad, desatendidos cantantes. "Cuando unos padres se divorcian —afirma Nancy— inevitablemente sus obligaciones para con sus hijos se relajaban en forma considerable, máxime si alguno de ellos vuelve a contraer nuevas nupcias". "Mi infancia y la de mis hermanos se vio traumatizada con el divorcio de nuestros padres —prosigue Frankie—, esa separación nos resquebrajó bastante".

Casi tan popular como su prestigioso padre, Henry Fonda, es su hija Jane, una de las actrices más representativas de la nueva generación interpretativa norteamericana. Su hermano, Peter, es actor. ¿Qué opina Jane de sus padres? "Se preocupaban más de ellos mismos que de sus hijos, y eso fue deplorable para mí. Además, con su divorcio, perdieron atención por el sujeto pagante del mismo: los hijos, que fuimos los que realmente sufrimos las consecuencias de la equivocación matrimonial de mis padres".

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

Q	P	D	U	R	N	C	O	I	O	B	S
P	S	H	E	L	E	O	Y	A	E	N	P
M	R	G	A	D	A	S	N	R	R	A	E
N	S	E	U	A	D	E	R	E	S	L	D
I	T	N	A	U	O	E	R	S	R	E	O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TRES; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE; y finalmente, si su advenimiento al mundo acaeció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyenditas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas. Así obtendrá el mensaje requerido.

VUELVE "TALIA"

Trascurrido que la revista "Talia", que dirige Emilio Stevanovich, comenzó a la circulación a fines de este año. Cabe destacar que esta revista, que tiene el mérito de haber dado a conocer 110 títulos de autores nacionales, ha publicado toda la dramaturgia argentina.

Sus próximos títulos serán: "El gran desahue", de Chuhuk-De Cecco; "Visita", de R. Monti; "Juegos a la hora de la siesta", de Roma Mah'ue; "La Nona", de Roberto Cossa; "Amarillo", de Carlos Somigliana; "El sedado", de Ana María teatral de Horacio Quiroga, con prefacio de Guadalupe Kleffer y "Los expedientes" de Marco Denevi.

Las portadas de "Talia" serán de Herminio Sabat y cada obra publicada contendrá la ficha técnica completa.

MICHEL PICCOLI

MADRID, 15 (ANSA). — El actor francés Michel Piccoli representará a Francia en el jurado del próximo Festival Internacional de San Sebastián (del 10 al 21 de septiembre).

Un filme franco-español, interpretado por el mismo Piccoli, "Grandeur nature", de Luis Berlanga será además presentado en la sección informativa del festival.

ELVIS PRESLEY ES EL EXITO DE "LA FLAUTA MAGICA"

MOSCÚ, 15 (ANSA). — Duro ataque de la "Literaturnaya Gazeta" contra el mito del consumo occidental. Esta vez basado en la figura de Elvis Presley, el inventor —por así decirlo— del rock-and-roll.

"Simbo" de una época de la leyenda americana, que signaba a cada nombre las posibilidades de salir de la miseria para ascender a los estratos dorados de la celebridad, Elvis Presley, destruido psicológicamente y olvidado, denuncia al mundo entero la despiadada crueldad del sistema americano", escribe el diario literario soviético, en un artículo reciente.

OTRO OLVIDADO

"Viejo y obero, el ex rey del rock fue arrojado sin piedad en el limbo de los que han pasado de moda", dice el comentario. La "Literaturnaya Gazeta" no menciona, sin embargo, la lujosa mansión rodeada o la escuadrilla de modernos automóviles del cantante, siempre millonario y capaz de atraer a multitudes de jóvenes cualquiera sea el lugar donde decida presentarse.

En el cine Broadway, sala de estreno, se sigue dando con éxito "La flauta mágica", otra de las grandes películas de Ingmar Bergman. De acuerdo a su realizador, "La flauta mágica" fue concebida para gente común de un suburbio de Viena. Una comedia musical para el reposo y el estímulo de los seres humanos, condescendida con numerosas prodigios técnicos, todo envuelto en el suave y amarillento brillo de las velas de sebo y las lámparas de aceite. El teatro como magia trivial y exaltado ministeio.

"La flauta mágica" tiene el maravilloso impronovisto del cuento de hadas y el sueño. Ven a alguien y me enamora de ella, estoy ligado a ella para siempre. La dureza del sueño, pero también la pena y el anhelo del sueño. En "La flauta mágica" están siempre presentes: poesía, cuento de hadas, sueño...

"¿Cuál es la moraleja y la razón de ser de "La flauta mágica"? El amor como un regalo, el amor como lo mejor de la vida, el amor como sentido de la vida..."

CINE NEGRO EN ITALIA

ROMA, 15 (ANSA). — El realizador Ugo Liberatore firma "Nero veneziano", con el niño actor Renato Cestie como protagonista. Después de roles patéticos y angelicales, Cestie interviene con este filme en una trama "negra", en el estilo de "El bebé de Bonavara" y "El asesino". Si bien, según lo aclaró el realizador, en este caso lo diabólico será tratado no en forma sensacional sino "realista".

Renato Cestie encarna a un niño ciego que vive su existencia en dos niveles: la normal percepción y sus "visiones"; un mundo imaginario poblado de atrocidades, delitos, persecuciones, que influyen en su conducta, creando una interacción así entre el mundo real y el fantástico.

El autor dice que "la lectura no realista del filme permitirá descubrir a través de la sucesión de eventos un triunfo del mal concebido como imagen reflejada, pero contraria, al bien".

En el filme Rena Niehaus encarna a la joven hermana con quien vive el niño y que servirá de instrumento para sus oscuros desenfíos a Yorgo Voyatzis, que en este filme encarna a una especie de Satanás que es amante misterioso de la muchacha.

- ASTROS - Corrientes 746**
T. E. 45-5541
Hoy: 20.50 y 22.50
- Jorge Porcel - Susana Giménez
Alberto Olmedo - Don Pelele
Ethel Rojo - Juan C. Calabro
- EN
EL "ASTROS" SE COMIO A TIBURON (Y TAMBIEN A KING KONG)
(Prob. más de 30 años)
PATRICIA DAL, Beto Gianola, Carmen Barbieri, Delfor Medina, Pety Castillo, Villita, Susana Quinteros, César Bertram, Mónica Loo y Romina Mar.

MAQUIAVELO Y SU MANDRAGORA

MILAN, 15 (ANSA). — En el "Patio de las Armas" del castillo Sforzesco de Milán se representa una dramática versión de "La mandragora" en la temporada al aire libre del verano. La versión ha sido montada por Enrico D'Amico y los actores pertenecen a la compañía "Fildrammatici". Los papeles principales están a cargo de Paride Calchi Novati, Lorenzo Grechi, Miriam Crotti, Antonella Bracco, Adriana y Di Giulio. Mientras por lo general este agudo texto clásico se suele representar marcando las líneas de farsa o bien estilizando los aspectos de comedia del Renacimiento, en esta oportunidad "La mandragora" lleva un sello de renovación.

LA ÚLTIMA PELÍCULA DEL VETERANO BUÑUEL

PARIS, 15 (AFP). — La última película de Luis Buñuel, de inminente estreno, podría ser el final de la carrera del realizador hispano-mexicano según se daba a entender en París.

La película, "Cel obscur objet du désir" (Este oscuro objeto del deseo), basada en la novela del francés Pierre Louys "La mujer y el pelee", está interpretada por Fernando Rey, al que acompañan la francesa Carole Bouquet y la española Angela Molina.

En un principio, era María Schneider ("El último tango en París") la que debía encarnar al personaje de P. Louys, una ardiente andaluza que lleva al borde de la locura a un hombre ya maduro (F. Rey), negándole constantemente su virginidad.

Hubo problemas, todavía no muy claros, y los productores decidieron dar a la heroína dos almas y dos cuerpos: Carole y Angela.

Un arreglo que facilitó algunas cosas ya que se trataba de una coproducción con España.

El estreno está previsto para el 17 de agosto próximo y esta semana el semanario francés L'Express consagra a Buñuel, que

cuenta 77 años de edad, y a su película la portada y un larguísimo artículo.

En el contexto de ese homenaje periodístico surge precisamente la posibilidad de que la tríplice segunda película del hispano-mexicano pueda ser la última.

El autor del reportaje se pregunta si habrá un nuevo filme de Buñuel, quien le contesta: "no creo".

A esto, Serge Siberman, su productor, apostilla:

"Dice eso, pero ya me está esperando (para otro proyecto)".

El periodista insiste y argumenta: "A su cadencia habitual por película — tres meses de rodaje y dos años de preparación — Luis Buñuel solo podría volver a rodar a los 80 años de edad".

En todo caso, esta nueva versión de "La mujer y el pelee", (hubo dos más, la primera realizada por Sternberg en 1935 con Marlene Dietrich y la segunda por el francés Julien Duvivier con Brigitte Bardot, en 1959) es considerada por el crítico como "un modelo de rigor y de vitalidad".

JANICE RULE FILMA

HOLLYWOOD, 15 (ANSA). — La actriz norteamericana Janice Rule, después de un largo período de ausencia de los cineas, interviene por su interpretación en "Tres mujeres", de Robert Altman, parece decidida a seguir seriamente con su carrera cinematográfica.

En realidad, fue contratada por el productor Robert R. Weston, para asumir uno de los papeles principales de "The belys", que Daniel Petrie comenzó a dirigir este mes, sobre la novela homónima de Harold Robbins, junto a Janice Rule, trabajan en el film lord Laurence Olivier, Robert Duvall y Katherine Ross.

FRANKENHEIMER

HOLLYWOOD, 15 (ANSA). — El escritor británico Anthony Burgess ("La naranja mecánica") ha preparado la adaptación de una novela original de Edwin Palmer y Philip Nylle, de ciencia-ficción.

Fue contratado para escribir el guión Sterling Silliphant, el guionista mejor pagado de Hollywood, mientras que el director del filme será John Frankenheimer.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontal

1) Autillo, ave nocturna; 3) Linterna potente; 9) Falsa violencia que dan las buenas; 11) Tienda donde se expenden bebidas; 12) Dos especies de sol; 13) Ficticia consagrada al altar; 15) Exponer un manjar a la acción del fuego; 17) Sigla de orden recíproco; 18) Rostro, semblante; 21) Igualar una medida con el raso; 22) Empieza a mostrarse; 24) Nombre de una cantante; 26) Malagar, acariar; 27) Oído de hierro que atrae a los metales; 28) Terreno acotado; 30) Otorra, da; 33) Aspero y plano; 34) París terminal de los vegetales (pl); 36) Símbolo químico del litio; 37) (Manual) Virrey del Perú en el siglo XVIII; 39) Gas que forma parte infima del aire desmenuado en 1898; 40) Unidad; 42) Baña, ensenada; 43) Parte de un río próxima a su desembocadura; 44) Polvo blanco azucarado que se usa en medicina.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11			12				13		
			14		15		16		17
18	19	20		21					
22			23					24	25
26							27		
					28	29			
30	31	32				33			
34			35			36			
			37			38		39	
40	41		42						
43					44				

cama grande; 25) Preposición; 26) Persona que ha contraído matrimonio; 29) Igual, semejante; 31) Intersección de acimbrado; 32) Maltreza, desleír; 33) Diente, señora (pl); 34) Onomatopeya del ruido de un golpe; 40) Antigua ciudad de caldea; 41) Confinación adversativa.

E	R	A	L	A	P	A	R	E	D
R	E	S	O	R	I	E	M	I	R
E	N	E	O	O	A	E	A		
B	O	R	D	A	A	P	I	L	A
O	R	A	T	E	L	E	S		
T	A	L	A	A	R	M	A		
A	L	T	I	S	A	M	A		
S	I	M	P	L	E	A			
P	A	R	C	E	A	A	U	L	L
A	R	E	A	S	E	U	N		
P	A	Z	P	O	R	C	A	B	E
A	L	O	R	E	F	O	N	E	S

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO

(21 de enero al 20 de febrero) Colabore con compañeros en nuevas tareas. Amor, todo tiende a mejorar. Active tareas en casa. No al juego.

PISCIS

(21 de febrero al 20 de marzo) Se aclara asunto de trabajo que lo preocupaba. Amor, carta o noticia. Se confirma proyecto en el hogar. Carta.

TAURO

(21 de marzo al 20 de abril) Alibajos en su trabajo. Prudencia con superiores. Amor, armonía y comprensión. No cambie su dieta. Descanse.

ARIES

(21 de abril al 22 de mayo) No dé importancia a comentario de extraños sobre su trabajo. Amor, todo marcha bien. Observe su dieta.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio) Cambio o traslado en su trabajo. Amor, nada nuevo, sepa esperar. Buena noticia en el hogar. No ingiera alcohol.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Buena día de trabajo activa. Buena noticia. Amor, cuidado con los celos. Se alivia preocupación en el hogar.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) No permita retrasos en plan de trabajo. Amor, de usted

depende el éxito. Se refina situación familiar. Descanse.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de set'bre) Es el momento de tomar una decisión en su trabajo. Amor, alibajos. Apoyo de familiares en asunto personal.

LIBRA

(23 de set'bre al 22 de octubre) Buena noticia relacionada con su trabajo. Amor, evite los cambios. Preocúpese por su salud; no consuma tabaco.

ESCORPIO

(23 de octubre al 22 de nov'bre) Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. Amor, se aclaran dudas. Colabore en tareas del hogar.

SAGITARIO

(23 de nov'bre al 21 de dic'bre) Buena perspectiva en su trabajo,obre sin temor. Amor, mantenga todo como hasta ahora. Alegría en el hogar.

CAPRICORNIO

(22 de dic'bre al 20 de enero) Cambio o traslado en su trabajo. Amor, analice sus sentimientos. Apoyo de familiar en proyecto personal. Visita.

LEONARDO FAVIO: UN FUTURO EN EL VIÑEDO

MEXICO, 15 (AFP). — El compositor y cantante argentino Leonardo Favio se encuentra en esta capital, última etapa de una gira por cinco países latinoamericanos. El artista declaró que espera poder retirarse "en tres años a lo sumo" para dedicarse a la vitivinicultura en su natal provincia de Mendoza.

Favio, quien se enteró del nacimiento de su hija María, hace veinte días en Venezuela, agregó que tratará también de dedicarle más tiempo a su familia, compuesta de su esposa Carolina y de un niño de cinco años, Nicolás, además de la recién nacida.

Los otros países visitados por el cantante argentino fueron: Ecuador, Chile, Venezuela y Colombia.

ENTUSIASTA ACOGIDA

PARIS, 15 (AFP). — Una entusiasta acogida sigue recibiendo en París la película brasileña "Doña Flor y sus dos maridos", que público y críticos saludan como acontecimiento veraniego.

En un París con cartelera algo aburrida, la cinta del brasileño Bruno Barreto, basada en la novela de su compatriota Jorge Amado, ha caído como un bazo de amor.

La prensa y el público se han volcado en elogios. Se premia con aplausos la labor de Barreto, y los tres principales intérpretes, Sonia Braga, José Wilker y Mauro Mendonça se han ganado a los espectadores por su talento y simpatía.

ESTRELLAS - Riobamba 280

Tel. 45-6759

"LA NOCHE DE LA BASURA"

Miriam de Urquijo
Carlos Carelia

Autor: Beto Glanola
Jueves 19.30 hs.
Sábados 20.30 y 23 hs.
Martes, miércoles viernes y domingos 21 hs.

JULIETA MAGAÑA

"JULIETA EN COLORES"

Sábados 17 hs.
Domingos 15 y 17 hs.

"TRAVESURAS DE WALTER YONSKY"

Musical para chicos
Sáb. y domingos 18.30 hs.

"Dibujemos un Dibujo"

Comedia infantil con
Elvira Romei
Sábados y domingos 16 hs.

LA VUELTA MANZANA

Comedia infantil.
Sábados y domingos 16 hs.

"ROMERIA ESPANOLA"

Dionisio Riol - Luis Franco
Martes a Viernes 21.30 hs.
Sábados 20.30 y 23 hs.
Domingos 19 y 21 hs.

"I MEDICI CONCERT"

Martes a Viernes
y Domingos 22 hs.
Sábados 21 y 23 hs.

"TEATRO GABINETE"

Lunes 21 hs.

"MIRTA DE FILPO"

Lunes 21 hs.

ANTHONY QUINN EN EL PAPEL DE JUAN PERON

LONDRES, 15 (ANSA). — Anthony Quinn fue elegido para representar el papel del ex presidente argentino Juan Domingo Perón en la versión cinematográfica del "musical" "Evita", de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, los autores de "Jesus Christ Superstar".

En "musical" narra, muy libremente, la vida de la segunda esposa de Perón, Eva Duarte. Antes de aceptar la oferta, Quinn deberá terminar el rodaje de "The Greek Tycoon", una película que narra la vida de un rico armador griego, con una personalidad similar a la de Aristóteles Onassis, que se rueda en estos momentos en Grecia con la dirección de J. Lee Thompson. El actor deberá regresar luego a México (donde a comienzos de este año filmó "Los hijos de Sánchez", sobre un guión de Cesare Zavattini, basado en el libro homónimo de Oscar Lewis) para representar otra vida aventurera, la de Pancho Villa, en una película del mismo nombre.

"CASCADEUR" HONORARIO

DUBUQUE, Iowa, 15 (ANSA). — El actor Sylvester Stallone ("Rocky"), fue nombrado socio honorario de la Asociación de "cascadeur" cinematográficos por "su habilidad y su buena voluntad en realizar acciones difíciles y peligrosas que, por lo general, son realizadas por un técnico en la materia".

Antes que él, habían sido nombrados socios honorarios solo John Wayne y Steve McQueen.

MEXICO: QUINO SIGUE PRIMERO

CIUDAD DE MEXICO, 15 (ANSA). — Siguen muy bien ubicados en las últimas clasificaciones de "best sellers" de las librerías de Cristal mexicanas (que aparecen en la revista "Tiempo") los libros de Mafalda del argentino Quino (que acaba de ganar un premio en el Festival de Humor de Bordighera, en Italia), así como la novela del escritor, también argentino, Manuel Puig "El beso de la mujer araña". Otros libros de mucha venta siguen siendo "El secreto más grande del mundo", de Og Mandino; "El navegante", de Morris West; "Confabulario", de Juan José Arreola, y "Anecdótico de una vida inútil pero divertida", de Fulana de Tal.

BLASCO IBÁÑEZ

MADRID, 15 (ANSA). — Acaba de ser pu-

blicada una nueva biografía del famoso escritor español Vicente Blasco Ibáñez y su autora es Pilar Tortosa, nueva del literato, quien intentó hacer resaltar la personalidad de su suegro a través de un vasto material. La vida del escritor valenciano en esta obra, en efecto, se observa a través de documentos inéditos, tales como cartas, fotografías, confidencias familiares y de amigos íntimos.

Pilar Tortosa, con todo este material, quiso revelar aspectos menos conocidos de la apasionante vida de su suegro. Su deseo, tal como lo expresó ella misma, fue mostrar que tal como Blasco Ibáñez solía confiar a sus amigos acerca de su mayor esperanza, de que su vida fuera la mejor de sus novelas, la existencia del escritor fue verdaderamente una novela apasionante.

TEATRO SENCILLO PARA TELEVISION

MADRID, 15 (ANSA).

— De la mano de Alfredo Castellón, los teatros españoles pudieron apreciar otro "teatro" en directo. La obra elegida fue "Las manos son inocentes" de José López Rubio. El mismo Castellón declaró: "Hay que elegir para el directo obras sencillas, más que nada por miedo de lo que pudiera suceder. Lo mismo que la pieza, los actores también se seleccionan de acuerdo a lo que se va a realizar. Hay intérpretes que rechazan el "teatro" directo en el video por el riesgo que implica".

Indudablemente, entre los que no tienen miedo se encuentran José Bódalo e Irene Gutiérrez Caba, los protagonistas de "Las manos son inocentes".

PEÑAFLORES

REQUIRE:

OPERARIOS GENERALES

REQUISITOS:

- Certificados de trabajos anteriores.
- Edad, 25 a 45 años.
- Cédula Identidad Policía Federal.

SE OPORTUNE:

- Premio a la asistencia y puntualidad.
- Horario corrido lunes a viernes.
- Turnos fijos.
- Comedor en planta.

Presentarse de lunes a viernes de 8 a 17 horas en:

JUAN B. JUSTO 1083, piso 1º, Capital

MARDEL: INTIMACION

Deben Demolirse Construcciones Clandestinas

Con toda celeridad encaró el intendente municipal de General Pueyrredón, capitán de navío (R) Carlos Emilio Menozzi, el problema surgido debido a una construcción clandestina que provocaba serios inconvenientes a los vecinos.

Ante la denuncia, perfectamente comprobada, se procedió a la sanción de un decreto que intima al titular del departamento a demoler la obra clandestina, ejecutada en su propiedad, pero afectando la tranquilidad de terceros.

La rápida determinación tuvo como base una denuncia presentada contra el propietario del segundo piso de la finca ubicada en Diagonal Pueyrredón 3223, de Mar del Plata, por un habitante de la misma. En la presentación se señalaba que el infractor había construido en la terraza de un sector un cerramiento que ocasionaba a sus vecinos serios inconvenientes.

De ahí se desprende la energía y bien aplicada medida comunal, que dispuso a

través de los organismos competentes — legales y técnicos — un exhaustivo análisis, para intimarlo, tras haberse comprobado la infracción, a demoler la construcción de referencia. Cabe consignar que la queja fue formalizada debido a que la construcción clandestina provocó filtraciones de humedad en todo el edificio, con el consiguiente perjuicio para todos los habitantes de la finca.

◆ INFORME EN SAN MARTIN

El intendente municipal del partido de General San Martín, coronel Juan Pedro Narváez, se reunirá mañana, a partir de las 19, con directivos de todas las sociedades de fomento de la zona. El encuentro tendrá como sede el cuartel del Cuerpo de Bomberos Voluntarios.

Durante la reunión — a la que fue especialmente invitado el periodismo — el jefe comunal expondrá las obras realizadas durante el período de su administración, aportando nuevos detalles en relación con los trabajos que se encuentran

en vías de ejecución y los que habrán de realizarse en los próximos meses.

◆ ANIMALES EN LOMAS

Fueron elevados los montos de las multas y los gastos de mantenimiento emergentes de las infracciones a las disposiciones que prohíben el abandono de animales en la vía pública, en todo el partido de Lomas de Zamora. La medida, tomada por decreto, implica aumentar a 5.000 pesos el monto de la multa y los gastos de mantenimiento, por animal y por día.

◆ BACHEO EN LA MATANZA

Se realizan tareas de bacheo en las calles aledañas a la Escuela de Gendarmería General Güemes y el Colegio Normal General Marín de Güemes del partido de La Matanza. El monto de las obras alcanza a los 1.000 millones de pesos. El operativo comprende la reparación de baches por un total de 175 metros cuadrados de material bituminoso.

HITACHI NO PAGARA UNA MULTA

Una multa de 1000 pesos ley impuesta a la firma Hitachi Maxell Argentina SAIC por haber importado y vendido un producto sin su correspondiente indicación de origen, acaba de ser dejada sin efecto por un fallo de la Sala 2ª de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico.

La cuestión se suscitó porque la firma Hitachi Maxell había importado y vendido a la firma Alfredo Ricardo Stein el producto "lámpara portátil a pila" para la emisión de señales con la denominación "Hitachi Twinkl".

La Cámara revocó la sanción contra la sociedad Hitachi porque no está claramente probada la infracción "dado que no existe comprobante alguno que demuestre que al entregar la mercadería en venta a la firma Alfredo Ricardo Stein, lo haya hecho sin indicación del país de origen de esa mercadería".

Al respecto la Cámara puntualizó que "la obligación del importador cesa con la marcación del producto, pues la conservación de tal identificación corresponde exclusivamente al vendedor".

También se señaló que el importador no ha de responsabilizarse por el trato despersonalizado que reciben los productos durante su comercialización posterior por la supresión o reemplazo de las originales marcas indicativas de origen.

NORMAS PARA LA DEVOLUCION DE IMPUESTOS MAL PAGADOS

Una nueva doctrina sobre la vigencia temporal de los fallos plenarios y sobre "repelación" de impuestos acaba de sentar la Cámara Civil en acuerdo de todas las salas.

El tribunal de alzada se reunió para analizar a la jurisprudencia adoptada en plenarios pierde vigencia por acción del tiempo, y al para pedir la devolución de un impuesto mal pagado debe formularse la protesta previa.

La Cámara en pleno resolvió al respecto que la doctrina sustentada por los fallos plenarios no pierde vigencia por el paso del tiempo y que no es necesario asentar la protesta previa para pedir la devolución de un impuesto pagado indebidamente. De este modo quedó modificado un fallo plenario de 1953 por el cual se exigía la protesta previa para tener derecho a la devolución de los impuestos.

El camarista Jorge Horacio Alterini hizo el análisis de la cuestión juntamente con los doctores Augusto Belluscio y Santos Cifuentes. Sobre la vigencia de los plenarios el doctor Cifuentes dijo que si se sustentara la pérdida de vigencia de los fallos se entraría en la inseguridad jurídica y confusión sobre las normas que están en uso y las que no.

Este plenario de la Cámara Civil fue adoptado en un juicio entabado por la firma Kartopapel S.A. contra la Municipalidad de Buenos Aires por impuestos pagados por error.

La decisión del plenario de salas de la Cámara en lo Civil ratifica el presupuesto jurídico de la seguridad de las decisiones judiciales tendiente a promover la permanencia de los criterios sustentados en los plenarios como una forma de llevar la seguridad y la tranquilidad a todos

FLORENCO CARRANZA INICIA SU LICENCIA. IRIA A ESTADOS UNIDOS

Comienza hoy la licencia extraordinaria por el término de treinta días el secretario general de la Confederación General de Empleados de Comercio de la República Argentina, Florencio Carranza, quien viajará, posiblemente, a los Estados Unidos para realizar gestiones ante la AFLCIO, que lo ha invitado a mantener un diálogo como integrante de la Confederación de Organizaciones Sindicales Libres (CIOSL), de la que el dirigente mercantil argentino es vicepresidente ejecutivo.

Como se recordará, la licencia de Carranza le fue concedida después de un cuestionamiento que efectuó la conducción de la Federación de Empleados de Comercio de la Capital Federal, cuyo titular es el dirigente Desiderio Puga. Sin embargo, el triunfo de Capital Federal resultó pírrico, según algunos observadores, ya que se debió retirar

la nota cuestionando al titular de la confederación y la conducción del gremio ha quedado en manos de una comisión ad hoc, de la que participan en mayoría dirigentes del interior que, en su momento, catapultaron a Carranza a la dirección contra las aspiraciones de Capital Federal, entonces capitaneadas por la subsecretaría general del gremio, Inés Dhi Ghiam, que renunció después del 24 de marzo de 1976.

Mientras dure la ausencia de Carranza ejercerá la función de secretario general de la confederación el dirigente capitalino Carlos Bóas. Todavía no se ha determinado si al finalizar los treinta días de licencia Carranza volverá a tomar las riendas de la entidad gremial, considerada una de las más poderosas del país por su cantidad de afiliados y despliegue territorial de sus filiales.

HIJO DE SAM COME COMO CABALLO

NEUVA YORK, 15 (AP). — El hombre conocido como "Hijo de Sam", acusado en relación con los casos de la pistola calibre 44, "como como caballo y duerme como un bebé", mira las caricaturas en televisión y ocasionalmente, se ríe a mandibula batiente cuando está a solas en su celda, dijeron hoy guardias del hospital.

David Berkowitz, el presunto "Hijo de Sam" que mató a tiros a seis personas e hirió a otras siete, está sometido a pruebas psicológicas en el hospital del condado Kings, de Nueva York. Se lo mantiene bajo fuerte guardia en una celda cuya ventana y puerta están cubiertas por tela metálica.

Solo lo han visitado dos abogados y su padre Nathan.

A Berkowitz se le permite observar televisión tres veces al día, una hora cada vez. El resto del tiempo, excepto cuando come, duerme, se ejercita o se entrevista con sus psiquiatras, los pasa a solas.

Empleados del hospital dijeron al periódico "Daily News" de Nueva York que Berkowitz durmió 10 horas el sábado en la noche y "comió como un hombre que pasa una hambruna" cuando se le sirvió el desayuno dominical de cereal, jugo de naranja, dos huevos pasados por agua y café.

Se aguarda, mientras tanto, un exhaustivo informe de los psiquiatras

QUARRACINO: DRAMATICA HOMILIA POR LA PACIFICACION DEL PAIS

El obispo de Avellaneda, monseñor Antonio Quarracino, afirmó, entre otras cosas que la unidad de la Patria se logra con la participación, confrontando las ideas en paz y respeto, y advirtió que "cuando en su lugar se echa mano a la matanza y se provoca una situación de guerra interna, se utiliza el delito o se propicia el caos, se piensa que los cambios brotan de las bocas de las armas o de la fuerza de las bombas; cuando se usa todo ello como medios para fines, las más de las veces oscuros o puramente retóricos, entonces los fines resultan tan inaceptables como los medios".

"Y fines y medios de esa naturaleza — añadió el prelado — atentan contra la unidad nacional. Se finaliza en una tragedia cuyos actos se van complicando y cuyo desenlace cada vez se hace más amargo y doloroso. Se sabe cuando comienza la violencia, pero no están p-

zistos los lamentables caminos que seguía".

Monseñor Quarracino expresó esas ideas al pronunciar una homilía durante una misa rezada en la víspera en la plaza Alsina de la ciudad de Avellaneda donde un público numeroso participó de las fiestas patronales en homenaje a la Asunción de la Virgen. En la oportunidad, recordó el prelado:

— Hace años, el Papa habló de la espiral de la violencia. Algunos pensaron que era una simple frase... Nosotros hemos comprobado su triste realidad.

Creo que ninguna persona sensata — prosiguió — quisiera estar en la conciencia de quienes — conscientes o no. Dios lo sabrá — fueron los que comenzaron a sembrar los vientos que ocasionaron tantas tempestades. Cuántas lágrimas derramadas! Cuántas ilusiones abortadas! Cuánto dolor y tristeza! Que Dios nos ilumine y ayude a todos para transitar los caminos de la unidad

y de la paz, de la justicia y del bienestar de los argentinos, superando las dificultades internas y los obstáculos de afuera".

Habló también monseñor Quarracino de la unidad de la Iglesia, y dijo que "la responsabilidad de emitir un juicio acerca de la fidelidad al depósito de la fe y de la conformidad de una doctrina o de una regla de conducta con la tradición viviente de la Iglesia, es el magisterio auténtico que emana de la sede apostólica y de enseñanza de los pastores en comunión con ella".

Indica enseguida en implícita alusión al equipo disidente francés Marcel LeFebvre que "negar esto es orillar o caer en el clama o en la herejía; ambos excluyen de la comunión de la Iglesia".

Por último, el obispo de Avellaneda exhortó a los fieles a la unidad sin discriminaciones ni asfrentamientos, sin críticas corrosivas, ni divisiones de los cristianos.

ELLA LO RECHAZO Y EL LA MATO A PUÑALADAS

RIO CHICO (Venezuela), 15 (EFE). — Un hombre apuñaló y dio muerte a una joven de 15 años, presumiblemente por negarse a aceptar sus requerimientos amorosos.

El hecho ocurrió esta madrugada en la parte alta del caserío Río Chico de la población del mismo nombre, cerca de Caracas, lugar de residencia de la víctima, Nelly Josefina Pérez Bautista. El presunto homicida, detenido por la policía venezolana, responde al nombre de Jesús Grajales. El cadáver de la joven presentaba heridas de arma blanca a la altura de la región pectoral izquierda.

◆ PRETENSION

Se supo que Grajales desde hacía tiempo preten-

día a Nelly Josefina, pero ella había caso omiso de sus requerimientos. La actitud de la joven fue considerada al fallido enamorado llevando a un estado de ira que culminó en el asesinato.

CAYO LA BANDA DE LOS "CACOS DESNUDADORES"

CARACAS, 15 (EFE). — Funcionarios de la división contra tráficos destruyeron la banda "Los Bonchones" integrada por cuatro sujetos que mediante la "operación desnudo" asaltaban centros nocturnos de Caracas.

Los detenidos fueron identificados como Luis Alfredo Figueroa Andrade, Pedro Páez Martínez y José Manuel Carrión. El cuarto "desnudador", Gustavo Esteban Martínez Dávila (a), "El Tío", aún no está en manos de la policía venezolana.

Los atracadores se llevaron más de 30.000 dólares durante la madrugada del 30 de julio, cuando operaron en dos centros de diversión.

Los presuntos delincuentes sometieron a los clientes con sus armas de fuego y les obligaron a despojarse de toda su vestimenta, para inmediatamente arrebatársela dinero en efectivo y joyas.

Concluyeron su original método despojando a los clientes del producto de las ganancias del día.

Los atracadores se llevaron más de 30.000 dólares durante la madrugada del 30 de julio, cuando operaron en dos centros de diversión.

Los presuntos delincuentes sometieron a los clientes con sus armas de fuego y les obligaron a despojarse de toda su vestimenta, para inmediatamente arrebatársela dinero en efectivo y joyas.

Concluyeron su original método despojando a los clientes del producto de las ganancias del día.

DEMORAS EN TRENES DEL INTERIOR

Varios trenes de líneas generales registraron hoy demoras importantes en los ferrocarriles Sarmiento, Urquiza y Mitre. En cambio, se informó en las respectivas oficinas de tráfico que los despachos salieron a tiempo y sin problemas, salvo algunos retrasos de minutos en los despachos previstos.

En el Ferrocarril Sarmiento se informó que un tren procedente de General Alvear, Mendoza, que tenía que llegar a Retiro a las 10, lo hizo con más de dos horas de retraso.

En el Ferrocarril General Urquiza el tren que había sido despachado ayer en Corrientes, llegó a la estación Federico Lacroz con 40 minutos de demora, atribuida a problemas creados por un banco de niebla en el cruce del Delta del Paraná, a la altura de Zárate, por el ferryboat.

Dos trenes que salieron ayer de Tucumán, pertenecientes a la línea del Ferrocarril General Mitre, con dos y una hora de demora respectivamente. La mayoría de los retrasos se debió a problemas de índole técnica que fueron solucionados a media que transcurrió la jornada.

Las demoras en los servicios de larga distancia causaron grandes inconvenientes a raíz de la concentración de gente que esperaba a los trenes en las terminales. Se suspendieron las clases en las oficinas de informes. Hubo también manifestaciones de protesta.